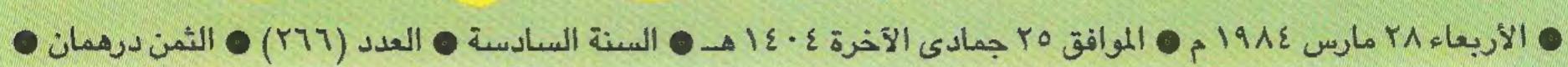


مجلة كل الأولاد وكل البنات







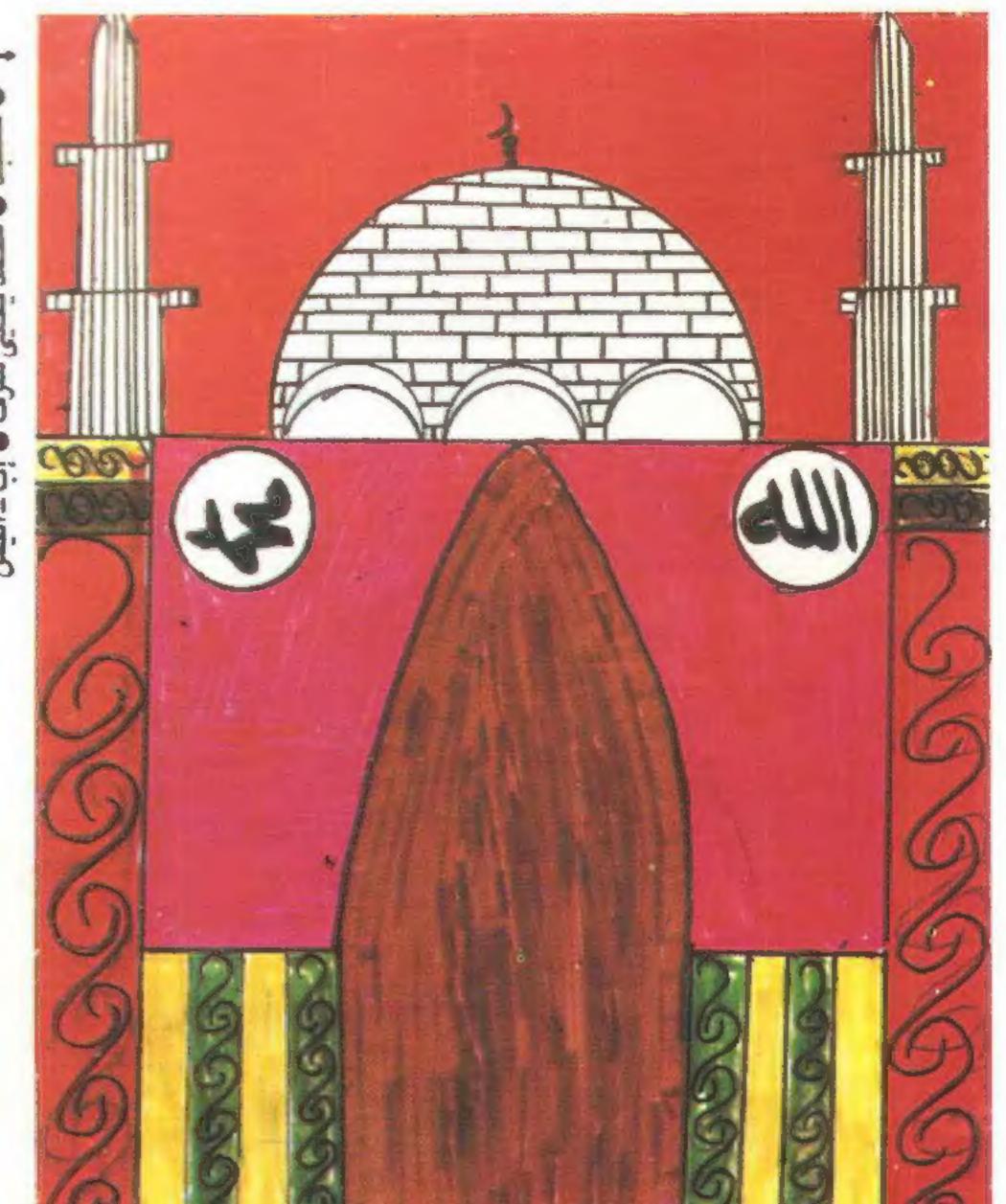
* Pabcomics inci-







● حروف ● فؤاد اسماعيل زيلعي ● جيزان ـ السعودية





● البستان ● جمعه محمد البلوشي ● سلطنة عمان





طاجده، في الذاعة فرنسا

تلقيت الرسالة التالية، من الشريف محمد مقدم البرامج بمحطة اذاعة «صوت العامل المهاجر» في فرنسا:

عزيزي ماجد

يسعدني ان اكتب لكم هذه الرسنالة بعد ان عثرت على اعداد من مجلة (ماجد) التي اعجبتني بما تحتويه من قصص وأقوال وغير ذلك مما يهم جميع الاولاد والبنات العرب.

وأنا اذيع برنامجا كل يوم أحد على أمواج الراديو بمدينة ديجون في فرنسا خاصاً بالاولاد والبنات العرب، ابناء المهاجرين. احكى لهم القصص العربية واعلمهم لغتنا

العربية. وحين عثرت على اعداد من مجلة ماجد، فرح قلبي، وأذعت بعض القصيص والاقوال المنشورة في هذه الاعداد. والتي نالت اعجاب المستمعين كثيرا.

سوف اواصل اذاعة مواد من مجلتكم الشيقة.

. . .

انتهت الرسالة، التي وصلتني من الصديق العربي الذي يقيم في فرنسا... والان.. وكل يوم احد يستمع الاولاد والبنات العرب المقيمون في فرنسا، الى مقتطفات من مجلة (ماجد).. وهذا يسعدني كثيرا.

مع محبتي ...







ماجد سئة ثانية

■ لقطات من صنفحات العدد السابع والخمسين



مر احد هواة التحف في شارع فوجد على باب بقال قطة تلعق من طبق خزفي ثمين ، فأراد ان يحصل على هذا الطبق النادر فقال للبقال:



- مل تبيعنى هذه القطة؟ قال البقال:
- هذه القطة ليست للبيع فقال الرجل:
- ان القطة قدرة ومريضة ولا مانع عندى ان اعطيك ذولارا كاملا ثمنا لهاد
- فاصر البقال على الرفض قائلا: انها ليست للبيع.. وهنا رفع الرجل السعر الى خبسة دولارات.. فوافق البقال.. ثم وقف الرجل برهة وقال:
- هل يمكنك ان تعطينى هذا الطبق القديم لكى تأكل فيه القطة؟
- م كلا يا سيدى .. فبواسطة هذا الطبق استطعت ان ابيع خبسين قطة في مدة اسبوع واحد ..!

عدنان حسين عبد السلام مدرسة الراشدية الثانوية بمجمان

بالمرض والطول

الانسان لا يستطيع أن يتحكم في طول حياته . ولكنه يستطيع أن يتحكم في غرضها وعمقها .

أكرم رسول بخش المعهد الديني الابتدائي بدبي

مكهة شعرية

ازرع جميلا ولو في غير موضعه فلن يضيع جميل اينما زرعا ان الجميل وان طال الزمان به فلسيس يحصده الا الذي زرعا مبارك حمد جمعة ـ العين

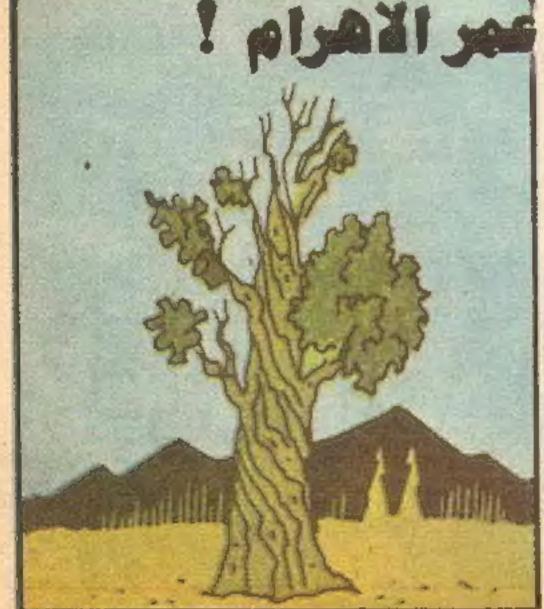






شجرة عمرها من عمر الاهرام!

يوجد حوالى ١١٨٠ نوعا من الأشجار المختلفة التى تنمو في الولايات المتحدة .. أقدم الأشجار الحية في العالم هو نوع من اشجار الصنوبر ينمو معظمه في مناطق منخرية جافة بولاية كاليفورنيا - أقدم هذه الأشجار على الاطلاق اسمها هذه الأشجار على الاطلاق اسمها الوطنية - تشير التقديرات الى أن عمر الفرانية و يزيد عن ١٦٠٠ سنة - أى أنها كانت تنمو في الزمن الذي شهد بناء الأهرامات المصرية .



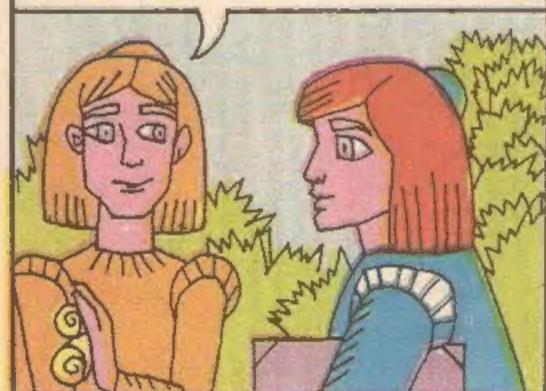


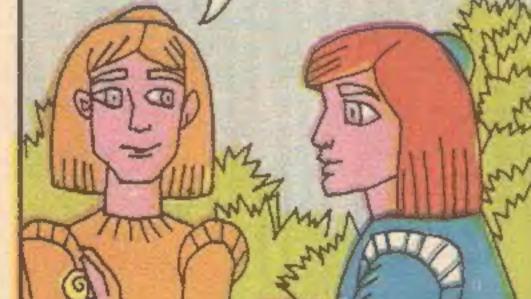


حالىلىق .. جالىلىق .. ألالسمعنى ال



جاليليو .. توقف .. الايوجد في جامعة بيزاهذه إلا أنت ع الماذ الاتعسرا التفاتا؟





ماذاتريدون سااصدقائى ج

المعاصرة الأولم عن المجهان

الهضمى تكادأت تبدأ ..

بعد قليل تبدأ المحاضرات ف كلية الهندسة!



الوسمعت نداء نا .. لما تعجلت المحاصرة الاولى.. لماذا ؟ هأنذا أستمع المسكم .. ا











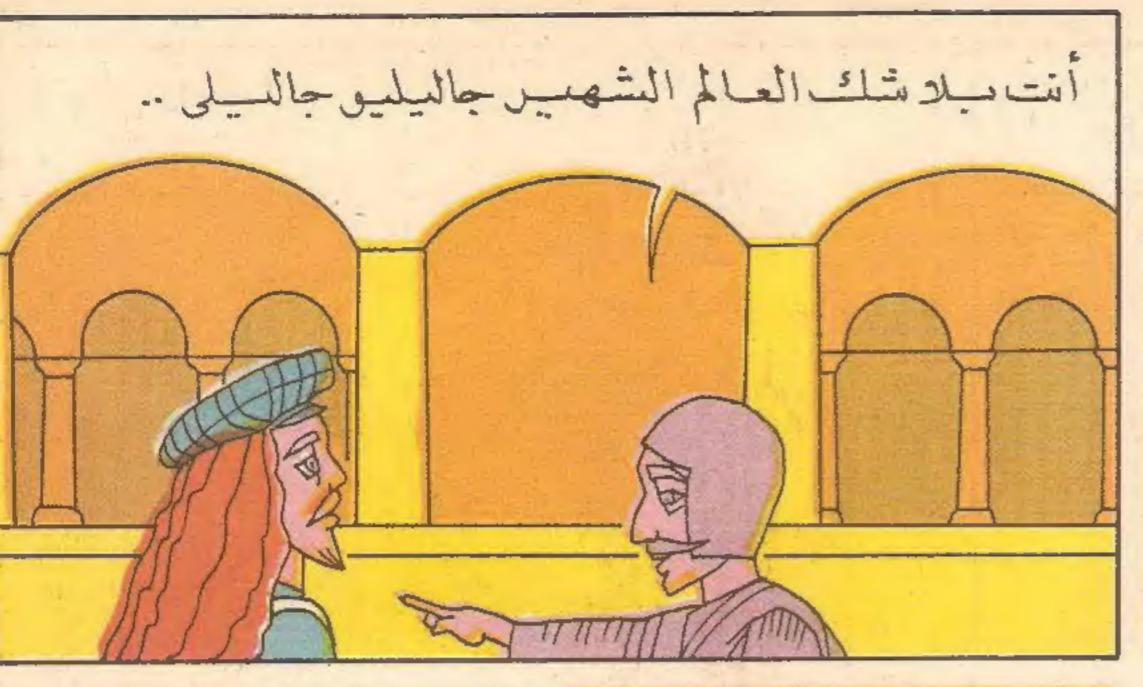




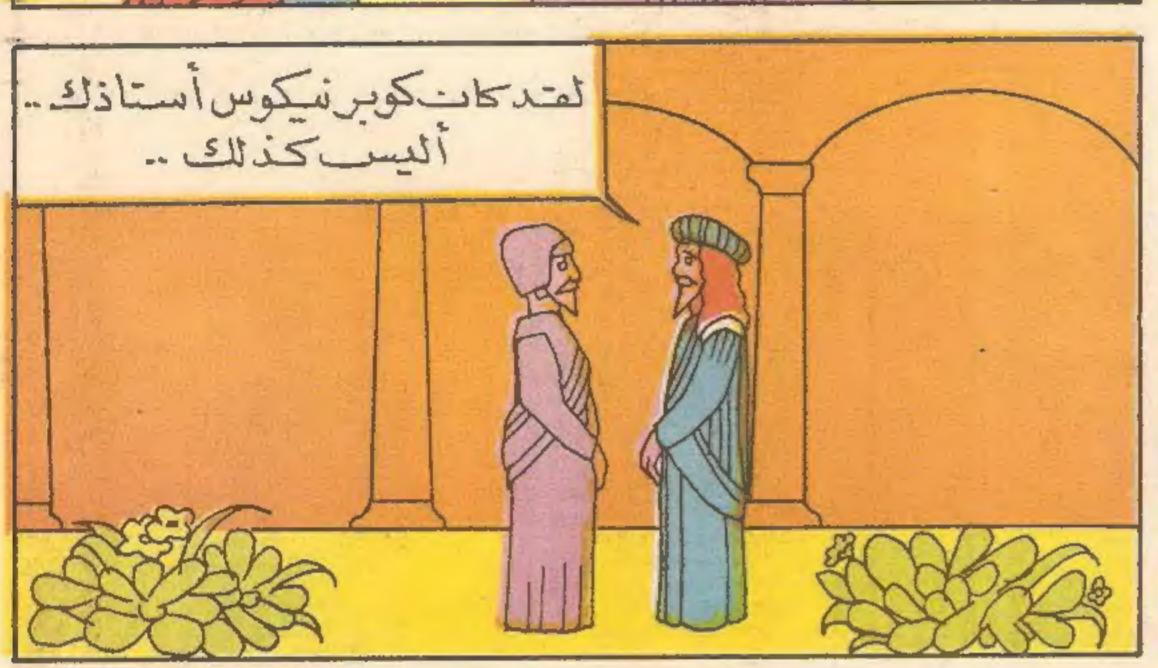


















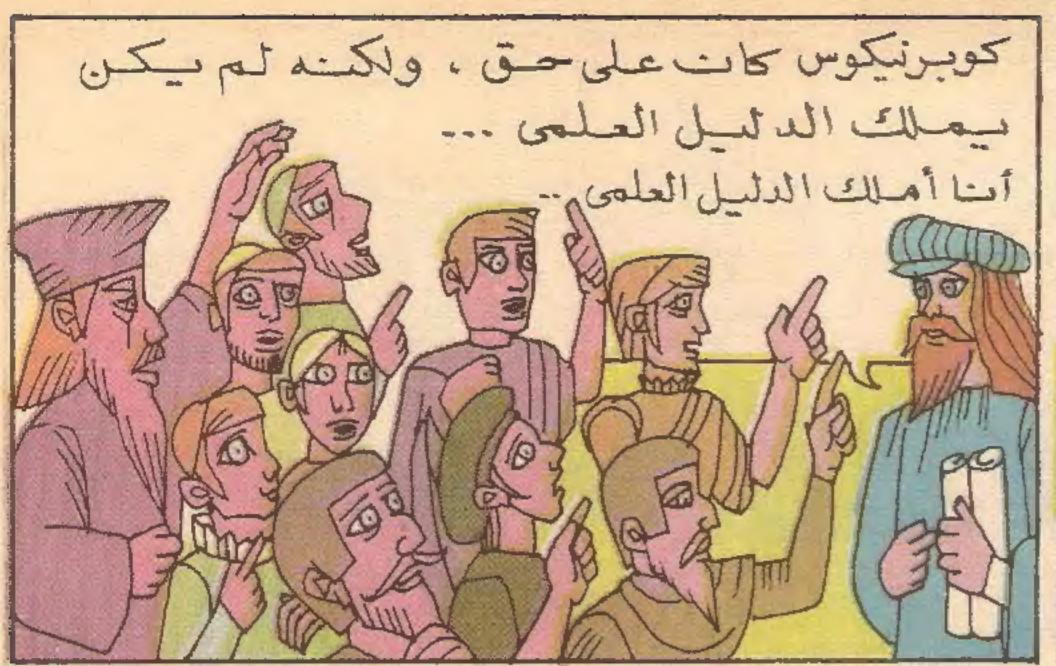


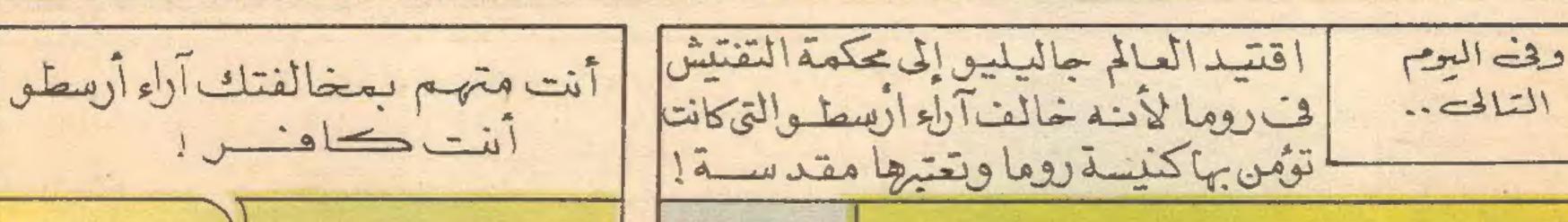




A









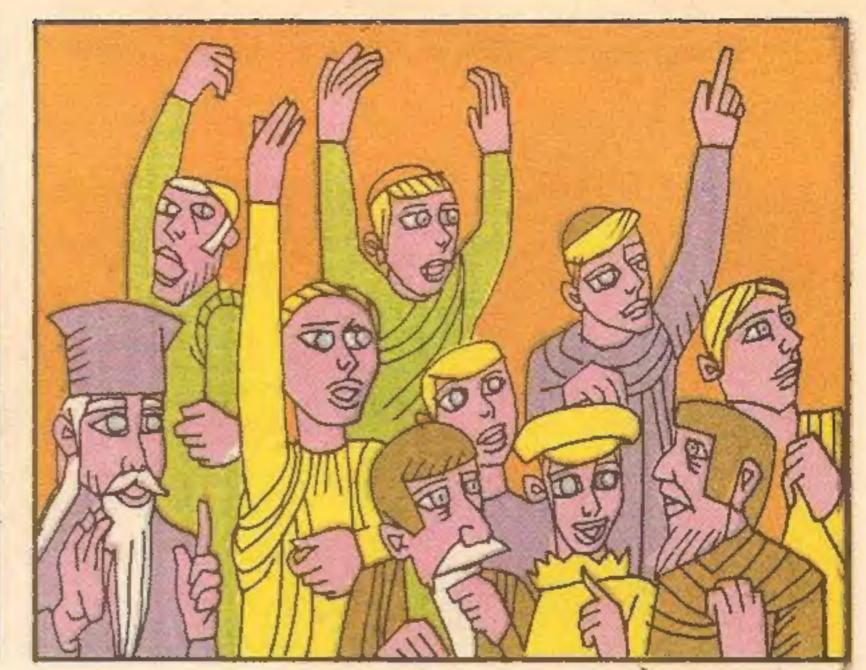










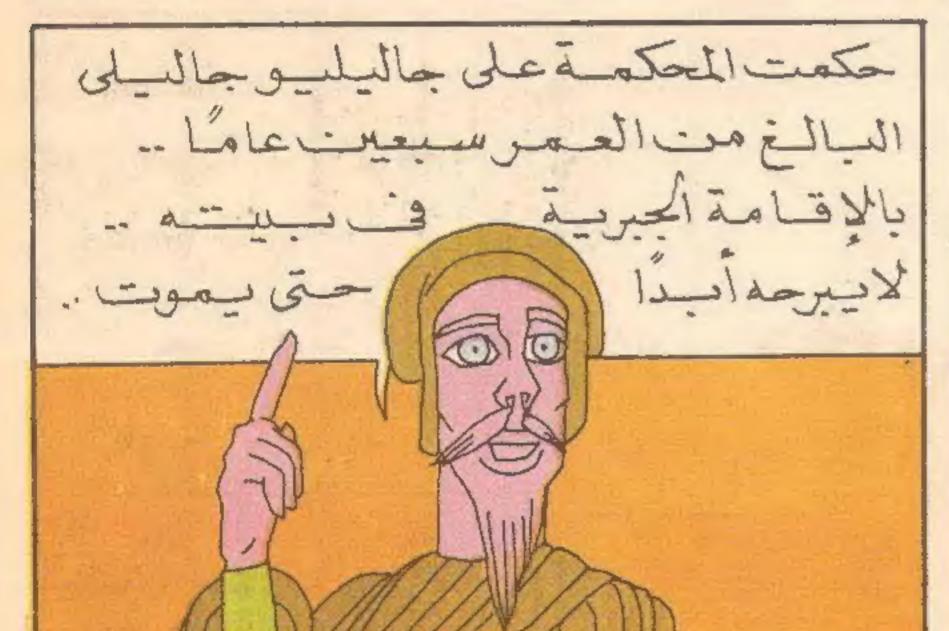






أنالم أخالف آراء أرسطو .. إنما قلت ماشاهدت بالتجربة والبحث والمشاهدة والعقل بأن الأرض تدور حول الشعس .. وأن الشمس شابتة ..



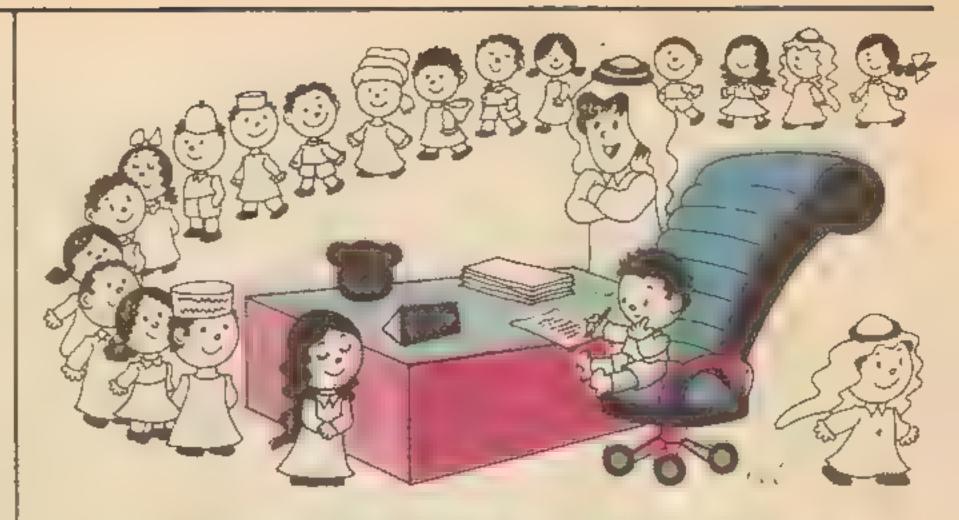


وعاش العالم "جاليليو" فن بيته مسجونًا - وفقد بصره .. ومات فن الثامنة والسبعين من عمره .. وقد أثبتت رحلات الفضاء في العصر الحديث .. صحة آراء جاليليو .. وأن الحريكم الذي صدر ضدد كان ظالم ..



7

(1.)



اللسان

ف حفظ اللسان راحة الانسان

رب کلمة سفکت دما .. وأورثت

● لسانك حصانك .. ان صنته

• قال اللسان للرأس .. كيف

انت ؟ فأجاب الرأس .. بخير لو

ايمان غيث السويدى

بنى ياس ـ الامارات

حكسم

من يتعب قليلا .. يستريح كثيرا

● الجواب اللين .. يصدرف

● فخر المرء بعمله وأدبه .. لا

لا قيمة للسعادة .. اذا لم توزع

خالد عبد اللطيف الوهيب

الكويسست

السيويس

مدينة السويس هي عروس

البحر الاحمر .. تتحكم في المدخل

الشرقي لقناة السويس .. كان

لشعبها دور كبير في الحروب التي

شنتها اسرائيل على المدن

المصرية .. حيث كافح شعبها

ببسالة .. واستشهد الالوف وهم

يدافعون عن المدينة .. من أهم

شواطئها « العين السخنة » وهي

تطل على جبل عتاقة .. وهي مدينة

صناعية هامة .. بها معامل تكرير

البترول .. ومصنع القوسفات ..

الغضب

بأصله ونسبه

على اكثر الناس

صبائك

تركتني !

الحضارة اليمنية



اشتهرت اليمن بحضارة عربقة تفوقت على حضارة الفرس والروم .. من مظاهر هذه الحضارة .. التجارة التي ازدهرت في عهد دولتي معن وحمير .. حتى اصبحت اليمن سوقا تجاريا هاما يحربط مختلف الحضارات .. وايضا العمران الذي اشتهر في عهد دولة سبأ .. حيث ظهرت القصور والمعابد والمدن الكبيرة .. كما شهدت اليمن نهضة صناعية بسبب وفرة المعادن .. فصنع اليمنيسون السيسوف والأدوات المنزلية .. وهكذا كانت حضارة اليمن صفحة مشرقة من صفحات تاريخ المنطقة العربية .

> عارف محمد عبد الودود تعسن ۔ الیمسن

ثلاثــة

- ـ ثلاثة لا تعاشرها:
 - 👁 دار الشر . 🔹
 - مجلس أشرار .
- عيون يتطاير منها الشرر

نهلة احمد جلال الدين بورتسودان ـ السودان

يزورها الوف السياح كل عام للاستمتاع بجوها الداقء .. وهدوئها الذي لا مثيل له .. هاني عبد الفتاح السويس ـ مصر

وهي مدينة سياحية رائعة ..

- العلم .. والمعرفة .. والنجاح
- ثلاثة يستغنى عنهم المجتمع :

أقسوال

- الفقاقيع تتكون بسرعة .. وتتلاشى بسرعة
- أحلى ما في الدنيا الضمير .. ومع ذلك فالملايين يغتالون هذا الضمير يوميا ،
- اذا اختفت الحقيقة .. سادت الأوهام ،

مجسين محملود حسلين الاقصىل ـ مصىر

الكسترك



مدينة الكرك احدى مــدن الأردن الأثرية القديمة .. تقع جنوبي العاصمة عمان .. كانت تعد احدى ولايات الدولة العثمانية .. بها آثار تاريخية قديمة مثل القلعة .. وبرج الملك الظاهر بيبرس .. وهي محاطة بالاسوار من جميع الجهات .. يعمل اهلها بالتجارة والصناعة والزراعة ..

بشار عبد السلام المعايطه الكسرك ـ الأردن

علمتنى الحياة

- ثلاثة يرتقى بها الانسان :
- ثلاثة يتأخر بها الانسان : الجهل .. والقساد ... والاتحراف
- المتشائم .. والمنافق .. والكذاب محمد على الشسهرى

جدة ـ السعودية

أحســــن

ان تحتمس الثالث ملك مصر

قام بـ ١٦ حملة حربية في أسيا

انتصر فيها جميعا .. واستطاع

تكوين أول امبراطورية مصرية في

حسام محمد حسن

العجوزة _ الجيزة _ مصر

التاريخ ؟

هل تعلم ؟

- ما أحسن الاسلام ينينه الايمان
- وما أحسن الايمان يزينه التقي
- وما أحسن التقى يزينه العلم • وما أحسن العلم يزينه العمل
- وما أحسن العمل يزينه الرفق اشتراق عبد الله عبيت دبسي _ الامسارات

غرفة الأمل

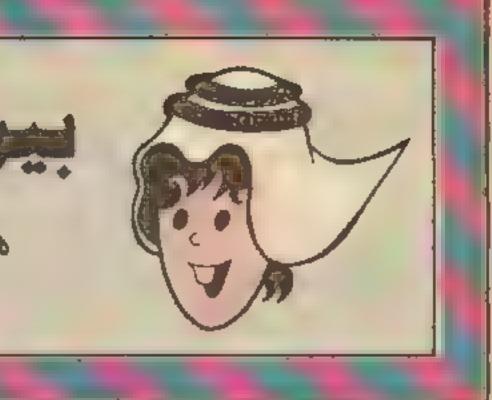
لا تبحث عن الامل والفرح والتفاؤل والسعادة في الاسواق او الصيدليات .. ابحث عنها في نفسك .. ففي داخلك غرفة ينام قيها شيء اسمه « الامل » .. ولا يستيقظ الا اذا طلبت انت منه . ذلك ·

مستعودي حيساة الناضبور - المغبرب

قارئـة .. ماجـد

جلست والفرحة بعينيها تتأمل مجلة ماجد الحبوب قالت یا ابنتی اقرأیها فماجد هو المطلوب يا ابنتى اقرابها كثيرا لانها تنير العقول فقد بحثت كثيرا لكنى لم أقرأ ابدا مجلة تشبه ماجد هنادي يوسف احمد المصرق - البصرين





بين ماجد واصدنانه

هنا يلتقى ماجد كل أسبوع بأصدقائه يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

الأسفنج

● الأسفنج .. هل هو حيوان أم نبات ؟ رانيا هاني جالال ابوظبی ۔ الامبارات

00 الاسفنج هو حيوان بحرى .. وليس نباتا كما يعتقد البعض .

الصيداقة

 أريد أن أكون صديقا لك .. فما هي شروط .. الصداقة ؟

عبد السلام عبد القادر تعـق ـ اليمـن ٥٠ أرحب بصداقتك ،، وبدون شروط .. فالصداقة الحقيقية صداقة تنبع من القلب.

عمالت

● هوايتي جمع العملات القديمة والحديثة .. رجاء نشر عنوانی ؟

> خسولة خلفسان سسيف عجمان _ الامارات ص.ب. : ۱۵۸ عجمان

> > ٥٥ بدون تعمليق



 مل تهتمین بکتب الفلك ؟ .. وهل یمكن ان تعطيني نبذة عن كوكب المريخ ؟ طبارق محمد العمودي

الدمسام ب السنعودية

٥٥ أهتم بكل الكتب بما في ذلك كتب الفلك ... اما عن كوكب المريخ فهو يلى الأرض من حيث البعد عن الشمس .. ولا توجد على سطحه أي حياة ... طول اليوم على سطحه ٢٤ ساعة و ٣٧ من دقيقة .. وهو يحتاج الى ٦٨٧ يوما كي يكمل السنة على السنة على ان السنة على الم المحمد طولها ۱۸۷ يوما .

النـوم

● أحب النوم كثيرا .. وهو يتغلب على رغم ارادتی .. فماذا أفعل ؟

> جاسم فضرى حسين الدوحية _ قطير

OO اذاء تحسست بقدوم النوم .. فانهض بسرعة وقم ببعض التمارين الرياضية .. أو أغسل وجهك .. أو افتح النافذة واستنشق هواء جديدا ..

حكايات في كتاب

● لماذا لا تجمع حكايات قبل النوم في كتاب وتقدمه للأصدقاء للاستمتاع به ؟ ايهباب فسؤاد الجيسزة - مصسر ٥٥ ريما أفكر في ذلك مستقبلا.

 ما رأيك في باب جديد بعنوان « لكل سؤال جواب » ۵۰۰

عزيسر الظمفيرى الكويست

00 ف هذا الباب .. أجيب على كل سؤال .. قلا يهم الاسم .. المهم المضمون

ماجد بطللا

● متى تظهر يا ماجد بطلا لأحد مسلسلات المجلة ؟

> اكرم يونس محمد أحمد السائلية ـ الكويست 00 عندما أجد القصة المناسبة

صداقـــة

● نرید أن نصبح أصدقاء یا ماجد .. فهل لديك مانع ؟

محمد وياسر وطارق وفهد وعزه وأسماء المهيرى الشسارقة _ الامسارات 00 لیس لدی مانع طبعا

• أذا أردت أن أراسل أحد الأصدقاء .. هل اختاره من باب ، ، « هواة التعارف » ، ، أم باب « أصدقاء ماجد » ..

خالد عبد الرحيم دبسي ـ الامبارات ٥٥ طبعا من باب * هواة التعارف » ..!

تمثال الحريـة

 من هو مصمم تمثال الحرية ؟ ابق بكس محمد مسعيد مسدني ۔ السسودان ٥٥ صممه الفنان الفرنسي ،، فريدريك

اوجست بارتولدی ،

صيداقة

 لى ثلاثة اصدقاء اعزاء .. أعتز بصداقتهم هم .. عبد الله ومنصور وخالد .. بم تنصبحنا حتى تظل صداقتنا الى الأبد؟

ملقى عبد العزيز الشهرى تبسوك ـ السسعودية ٥٠ بالاخلاص .. والوفاء .. والحب شدوم الصيداقة .

سيعف الله

● لماذا سمى خالسه،بن الوليند بسيف الله المسلول؟ وما سبب هذه التسمية؟

> منصدور استماعيل غنيم الوجسة - السسعودية

 أطلق ألرسول عليه الصبلاة والسلام لقب سيف الله المسلول على خالد بن الوليد بعد عودته من غزوة حنين التي عاد منها خالد سالما هو وجنوده رغم كثرة عدد المشركين .. وسيف الله المسلول معناها السيف المرقوع دائما في وجه الباطل .



● هل للتليفزيون أضرار صحية ؟ ..

موسني محمد موسني عراد ـ البصرين

٥٠ مشاهدة التليفزيون والجلوس أمامه ساعات طويلة يضر بالصحة .. فضوء التليقريون يؤثر على العين ... وجلسة المشاهد الطويلة تؤثر على عموده الفقرى ..



● لماذا تصرین دائما علی رایك ؟ .. ولماذا لا تقرأین مثل شمسه ؟

٠ . لارا الجمسسال عمسان ـ الأردن

00 أصر على رأيني لأني أعتقد انه الصواب ، وأنا أقرأ أحيانا!

مندوب

 هل لابد من وجود صورة مع الخبر أو اللقاء ؟

انور سعید سعید صفاتس - تونیس ٥٥ لیس ضروریا

ela.....

هل يمكن أن نرى أسماءنا على صفحات المجلة ؟

حافظ ، صفاء ، هيئم ، وصال ، انتصار ، صلاح ، خالد ، عرفه ، عوض الخرط و السودان الخرط و السودان ٥٥ نفذت رغبتكم

أسكل الأعمسار

♦ أختى الصغيرة التي لا يتجاوز عمرها سنة ونصف تتصفح مجلة ماجد .. وتشساهد الصور .. وكلما رأت صورة موزة تقبلها وتضحك .. بماذا تفسر ذلك ؟

> ليلى على عبد النبى قرية عالى ـ البحرين ١٥٥ المجلة لكل الأعمار ..

البصمسات

ما معنى كلمة البصمات ؟ وكيف يعرفون
 المجرم من هذه البصمات ؟

عبد السلام محمد تعبث باليمين

00 لونظرت الى اطراف اصابعك جيدا ستجد ان هناك خطوطا ودوائر على الجلد ... هذه الخطوط والدوائر تختلف من انسان الآخر . فكما انه لا يوجد انسان يشبه انساناً آخر تماما .. فكذلك بصمات اصابعه تختلف .. لذلك يستطيع رجال الشرطة نقل بصمات الجرم من مكان الجريمة .. ومعرفة صاحبها .

● من الذي يكتب عناوين موضبوعات .. بأقلام الأصدقاء .. وضبحك وضبحك ..؟ وهل يمكن لى أن اكتب العناوين ؟

عبد الرحمن محمد الساطى حائسل ـ السنعودية

(المراجع) هو الذي يكتب العناوين .. لكن لو كتب أحد الأصدقاء الموضوع ووضع عنوانا جيدا يُنشر كما هو.

حمسورابي

من هو حمورابی ؟ .. وما سبب شهرته في التاريخ ؟

صفاء فوڑی صبائح القاهــرة ــ مصــــر

OO حمورابی ملك من ملوك بابل القدماء .. سبب شهرته انه أول من وضع مجموعة من القوانين ... سميت هذه القوانين «شرائع حمورابی» وهی مكونة من ۲۸۲ مادة .



من الصديق طارق عبد الله عامر _ قطر _ الدوحة ص.ب. : ١٠٠٦ .. الى الصديق طارق عبد الله :

00 رجاء المراسلة فورا .. فقدت عنوانك وأرغب في استمرار المراسلة

• من الصديق محمد على سالم ـ سلطنة عمان ـ الباطنة ـ ولاية السويق ص.ب. : ١١٢٠٢ الى الصديق حسين عبد الله على ـ البحرين ـ المنامة ص.ب. : ٩٤٨ :

الرد . أرجو سرعة الرد .

● من الصديق فنيا بن داود فطائي ـ السعودية ـ مكة المكرمة ـ شبعب على ـ شارع بني هاشم ـ مدرسة دار العلوم الدينية .. الى الصديق عبد الواحد بن حاج ابو حسن :

● أرجو الرد قورا



● لماذا تحب الشهرة يا كسلان ؟
احمد حسين دشتى
الفحاحيل ـ الكويت
○ وأنت .. الا تتمنى ان تكون مشهوراً
مثلى ؟!



• م.م. المحرق ـ البحرين:

● عندما يعلن المؤذن عن دخول وقت الصلاة .. فيجب عليك ان تسرعى بالوضوء .. وأداء الصلاة في وقتها .. ولا تشغلى نفسك بأى شيء .. فالصلاة في وقتها .. ولا تشغلى نفسك بأى فيء .. فالصلاة فرض يعاقب الله على تركه .. وثقى أن الله سوف ييسر كل امورك اذا داومت على الصلاة .

علاء احمد - رفحاء - السعودية :
 البطاقة مجانية

• عبد العزيز محمد على ـ جيزان ـ السعودية : ــ أرحب بك

• جمال بله الأمين ـ الخرطوم ـ السودان:

ــ ف انتظار صورتك مع البيانات

محمد عبد الله النور ـ الدوحة ـ قطر:
 ــ النكت لا تصلح للنشر

حسن محمد امين ـ الجيزة ـ مصر:
 ـ أرحب بصداقتك

فاتن عبد الكريم → العريش → مصر
 انتظرى حتى نهاية المسابقة

• احمد عبد القادر على ـ المدينة المنورة: ــ آسف لعدم تلبية طلبك

• فهد عبد العزيز العلى ـ الثقبة ـ السعودية : ــ أرجب بصنداقتك

> • ناصر سالم _ الطائف _ السعودية : _ أين الصورة ؟

عبد الحميد السيد رمضان ـ مصر:
 ـــ النكت غير صالحة .. ارسل غيرها

محمد حسن النجار ـ القاهرة ـ مصر:
 ـ شكرا على التهنئة

• ايمن عثمان ـ السودان :

ــ ارحب بك صديقا

عبد الله عبيد، شيرين قتصى، أشرف حسين زكى، عبد الله عبيد، شيرين قتصى، أشرف حسين زكى، هشام فؤاد، اسامة محمد صلاح (مصر) مثال احمد الحاج، معاوية محمد على، محمد الفاضل احمد، احمد محمد محمد نور، احمد الصديق، فائز احمد بلال، احلام خليفة، امل عبد الوهاب، منتصر مختار، عثمان قاسم (السودان) لولا محمود بكر، محمد زهير، صالح مسعود، احمد اسماعيل، غدير عباس، عماد عمر (الكويت) محمد سالم محمد، احمد خلفان، مريم عبد الله غائم، على صغير احمد (الإمارات) جلال عبد الواحد، نصر محمد البازل، فوزى محمد عبد الله فؤاد سليمان، انيس عبده الواحد، أنيس عبده الله حجر، خالد عبد الله، فؤاد سليمان، انيس عبده الواحد (اليمن)

- أرحب بكم جميعا مندوبين .. ارسلوا صوركم وبياناتكم كاملة .



والمناق و والمناق و والمناق



● فكرة بركة الراهيم حلص المرج - القاهرة - مصر



فكرة : شريف جمعان مكنة المكرمة ـ السعودية

بعسراحة

ذهب الطفل الى معلمه قبل عودته الى المنزل .. وسأله فى هدوء :

- أرجوك يا استاذ .. قل في ماذا تعلمنا اليوم في المدرسة الأن أبي يسالني هذا السؤال كلما عدت للمنزل ..!

منى محمد خميس السويدى الامارات العربية المتحدة

الحديسد

الزبون : هل هذا القماش متين ؟ البائع : مثل الحديد

الزبون : لاه أريده

البائع : لماذا ؟

الزبون : اخاف ان يصدا ..!

محمد حسين شصار جيـزان ــ السـعودية

الاختيار

وصلت الجددة فجاة .. وأخرجت من حقيبتها قطعتين من الشوكولاته .. واحدة كبيرة .. وواحدة صغيرة .. وسالت كلا من حفيدها وحفيدتها .. حفيدها وحفيدتها ..

- كل واحد منكما يختار قطعة .. وسأعرف من منكما اخلاقه



فكرة . محسين الضيهاجي طنجية _المغيرب

فمد الولد يده الى قطعة الشوكولاته الكبيرة واخذها وهو يقول: يقول: - أختى طبعا ..! عدلى أحمد طاهر القاهرة - مصبر

أحسن …!

الأسيرع

كان السائق مندفعا في طريقه بسرعة جنونية .. فأوقفه شرطي المرور .. ثم اخرج مسدسه وقدمه للسائق قائلا:

ــخد هذا .. انه اسرع في الانتحار ..!

هالة عبد الله مصطفى القضارف ـ السودان

انغسام

تناقش جزار مع ملحن حول الأنغام .. فقال الملحن : ... كيف تناقشنى فى الفن وآنت جزار وأنا موسيقى ؟ ... الجزار : ... الجزار :

ــ ليس هناك قرق .. فأنت تشتغل في « اللحن » .. وأنا أشتغل في « اللحم » ..!

غسبان رشباد الحديدة ـ اليمين



فكرة : ابراهيم محمد العبد الله القصييم ـ السيعودية

فكرة : مجدى صبالح الفرائي

صنعاء ـ اليمـن

مسب الفلروف

سألت الضنيفة الطفلة : كم عمرك يا حبيبتى ؟ أجابت الطفلة الذكية :

حسب الظروف ..! كيف ذلك ؟

ــ فى المنزل والمدرسة ٨ سنوات .. عند دخول السينما ١٦ سنة .. عند ركوب القطار ٣ سنوات فقط ..!

واحمان عبادل الدار البيضاء ــ المغرب

الامضياء

شاب يدعى أنه مؤلف كبير .. كتب قصة وأراد نشرها في الحدى المجلات .. وقبل ان يرسلها للمجلة قدمها الأحد اصدقائه .. وقال له:

- اقرأ قصتى .. واكتب رأيك وبعد ان قرأ الصديق القصة .. كتب تحتها كلمة «تافهة هولم يكد المؤلف المزعوم يرى هذه الكلمة حتى صاح قائلا : بيا اخى انا طلبت منك أن تقرأ القصة .. لا أن توقع باسمك

مبارك عبد الله حـزام ابقيــق ـ الســعودية

تحتها ..!



فكـــرة . يــوســـف صــــــالــح بركــاء ــسـلطنة عمــان

الجبان .. والحسلم

● قال الأول لصديقه : ــرأيت في منامي ان عصبابة لصوص قد احاطت بي تريد قتلي

- ولماذا لم تستيقظ من النوم ؟ - اتريدهم ان يقولوا اننى جبان..؟!

> سبامی المستغیر تونــــس

بالشيفاء ..!

الزبون : عندك سكر ؟ البقال : نعم

الزبون : ربنا يشفيك .. ! يحياء صالح المحياء حائمل ـ السمعودية

الدلي

كان البواب وزوجته جالسين على باب البنايه .. عندما سقط من الدور العاشر طبق .. فقال البواب لزوجته :

ــ لابد أن عائلة شاكر افندى عادت من الاجازة ..!

نجلاء فوزی صالح القاهرة ـ مصر



فكرة : هسـن عبـاس صــالــح المدينة المنورة_السعودية



• فكرة سالم احمد سالم حيزان السعودية



• فكرة رشامحمد جاسم - الكويت



فكرة سللين عبيب جده السعودية



فكرة . محسن محمدود حسين الأقصدر مصدر



ضيوف.. اعزاء



ضيوف ماجد امام لوحة كبيرة لأبطال المجلة

• أبوظيي - مندوب ماجد :

قام عدد من طلاب مدرسة ابن النقيس المتوسطة بالكويت بزيارة لمجلة مأجد ، شاهد الطلاب مختلف اقسام المجلة ، واطلعوا على مراحل انتاجها من التحرير وحتى الطباعة ، الطلاب هم: عزيز كاظم _ محمود عبد الامير _ عبد المحسن عبد الامير وعبد الرؤوف عبد الأمير.

مدرب الصقور

 تبوك -- السعودية -- ماضى محمد محارب البلوى : قال الاستاذ مصطفى محمود محسن مدرب نادى الصقور، ان النادى تأسس سنة ١٣٨٥ هجرية _ وانه قد التحق بالنادي كمدرب لكرة القدم سنة ١٣٩٩ هجرية وقد نصبح هواة الرياضة بالاهتمام بالدراسة أولا وتوزيع الوقت الدراسة والهواية ، كما نصحهم بضرورة النوم المبكر.

● الامارات _ راس الخيعة _ ايمان ابراهيم المطوع:

اقامت مدرسة البيضاء الاعدادية معرضا للتراث الشعبى ، ضم المعرض عددا من الاوانى والملابس الشعبية وغيرها من الاشياء التى تميز دولة الامارات العربية المتصدة، حضر المعرض عدد كبير من المسئولين ، كما قامت بعض المدارس بزيارات جماعية للمعرض .

مندوبة ماجد في المعرض



لقاء من السودان

 الأبَيَّض _ السودان _ صلاح عبد العزيز محمد : سألت الاستاذ تاج السر عبد الكريم عبد الله عن المدارس التي سبق له العمل فيها فقال : مدارس أبو سعد ، أم رواية الشرقية ، الغيشة بدين ، ودعشانا ، ام قناص ، والمنطقة بالأبيض ، واخيرا مدرسة البتريل التي اعمل ناظرا لها الآن .

الاستاذ تاج السر بدأ العمل في التربية والتعليم منذ ١١ عاما تقريباً.



ولقاء من اليمسن

و الاستان : اسماعيل محمد الكيسي

● تعز _ اليمن _ عبد الوهاب الكبسي

قال الاستاذ اسماعيل محمد الكبسي مدير مدرسة الكريت الابتدائية انه بدأ العمل في

التربية والتعليم سنه ١٩٥٢ ، وقد عمل مدرسا لمدة عشر سنين ، وصرح الاستاذ اسماعيل ان عدد الدارسين في المدرسة ١٩٠٠ طالب وطالبة.

ولقاء من مصر

● الاسكندرية ـ مصر ـ أحمد محمد سالم: في لقاء مع الاستاذ كمال الدين احمد خيرت ناظر مدرسة محرم بك الاعدادية الصباحية قال: أنه يتمنى لابنائه الطلاب النجاح والتفوق، وقد اوصاهم بالجد والاجتهاد، الاستاذ كمال عمره ٥٦ سنه ، متزوج وله اربعة أولاد ، وقد بدأ العمل في مدرسة محرم بك سنة . 1187

ولقاء من الكويت

● الكويت _ عامر محمد محمود حماد :

في لقاء مع الاستاذ بدر ابراهيم على غريب ناظر مدرسة الحريرى المتوسطة قال انه يهوى القيام برحلات برية وبحرية الاستاذ بدر من مواليد ١٩٥١ م وبدأ العمل في التربية والتعليم

النفط النفط النفط 公公公



سعيد خلفان مانع : زار عدد من طلاب مدرسة طارق بن زياد معرض النقط المتنقل وقد شاهند الطلاب فيلما عن انتاج النفط في عمان ، وفي النهاية قام مدير المعرض بتوزيع الجوائز

• ولاية ضبتك _ سلطنة عمان _

المتفوقين .

والهدايا على عدد من الطلاب

• صورة لمعرض النفط الدائم بعيناء قحل

القائمة [١٣] بأسماء المندوبين لسنة [١٩٨٤]

لاعب من الرمالك

القوز - السودان - مبارك محمد عبد الرحمن النذير الياس حامد :

قام نادى الزمالك بالقاهرة بزيارة للخرطوم ، وقد انتهزت هذه الفرصة وأجريت لقاء مع اللاعب ابراهيم يوسف عوض الله (٢٤ سنة) يقول ابراهيم: انه انضم الى نادى الزمالك سنة ١٩٧٢ ، أما عن بدايته فكانت في حى امبابة بالقاهرة حيث كان يسكن مع اسرته .

الزراعة في الكويت

● الكويت _ رشا فهد الامير :

في لقاء مع جاسم احمد الامير نائب رئيس الاتحاد الكويتي للمزارعين ، قال ان الزراعة بدأت في الكويت منذ زمن طويل ، حيث كان الفلاح الكويتي يزرع القمح والاعلاف وبعض الخضر مستخدما في ذلك طرقا بدائية ، واضاف قائلا : ان مستقبل الزراعة سيكون زاهرا وعن الظروف الجوية قال : ان قسوة الظروف الجوية لها تأثير ملموس على الزراعة وتجعل الزارع الكويتي مضطرا لرفع تكلفة الزراعة ، المزارع الكويتي مضطرا لرفع تكلفة الزراعة ، املا في الوصول الى افضل الطرق التي تعطى اعلى انتاج للمحاصيل .

أخبار سريعة

- نجران ـ السعودية ـ محمد عبد الحميد محمد : فازت مدرسة ابن تيمية بدرع البطولة الثقافي .
- دبی الامارات صالح عبد الله مراد:
 أقامت مدرسة الأقصى الثانوية حفلا تم
 خلاله توزيع الجوائز على المتفوقين
- عبری سلطنة عمان سعید علی راشد الغافری :
 فازت مدرسة عبری علی مدرسة الدریز ق
 مباراة للكرة الطائرة
- عمان ـ الأردن ـ تامر ادريس سعيد : اقامت مدرسة « وادى السيد » حفظ حضره عدد من المسئولين ،
- جیزان السعودیة احمد سعید سنقوف :
 شارکت مدرسة معاذ بن جبل فی اسبوع
 الشجرة السنوی الذی اقامته مدینة جیزان .
- ابو تیج مصر محمد محمود الشادی :
 فاز الطالب محمد زیدان بالمرکز الثانی فی تنس الطاولة علی مستوی مدارس محافظة اسیوط.
- مكة ـ السعودية ـ عبد المجيد أحمد الرواس
 فار فريق نادى الصقر على فريق اشبال
 العزيزية في مباراة لكرة القدم .
- اسوان ـ مصر ـ احمد العدل هلال قامت مدرسة اسماعيل عبد الغفار بزيارة الى السد العالى .

◘ دولة الامارات العربية المتحدة:

◘ أبوظـــبى:

- منى محمود الشيخ (راهبات البوردية)
- جميل عبد الفتساح (التعبور)
- محمد سالم محمد (عبد الله بن رواحه)
- هيشم عناطف محمد (زايند الثنانية)
- جمانه صنالح حسن (زبيده الابتدائية)
- احمد احمد العروسي (عمر بن عبد العزيز)
- طارق عبد الله محمد (عمر بن عبد العزيز)
- هبة الله الاينوبي (القندس الاعتدادية)

🖪 العسين :

- ببراس عبد الحليم (ثانوية زايد الأول)
- عبيد مطر الظاهرى (الجيمى الابتدائية)
- صغيرة محمد مبارك (الخزنة الاعدادية)
- سالم سلطان عبيد (معاوية الاعدادية)
- أيمن عادل محمود (خالد بن الوليد)
- أسيد محمد اديب (المعهد العلمى)
- عبد السلام محمد (عبد الرحمن الداخل)
- محمد سعيد بشير (المعهد العلمى)

🗷 دېسى:

- نجيب السرمحمد (الجاحظ الابتدائية)
- سلطان محمد سلطان (المهلب الاعدادية)
- خالد احمد العويضي (الامام مالك)
- فرخوندا ابراهيم محمد (الراشدية)
- عصام موفق البلغا (الخليج العربي)

🖪 الشــارقة:

- على طاهر عدنان (خالد بن محمد) - عثمان يروسف احمد (ابن خلدون) - رامى لطيف حداد (خالد بن محمد) - محمود احمد سلمى (خالد بن محمد)

◘ رأس الخيمــة:

ــ أمال أحمد قاسم (رأش الخيمة) ــ ايمان ابراهيم سالم (البيضاء الاعدادية) ــ اشرف عبد الرؤوف (المنصور الاعدادية) ــ محمد جمعه خميس (المنصور الاعدادية)

_ أحمد ماجد لحرتاه (عثمان بن عفان)

🗷 مصـــر:

- زياد عبد التواب حسن (الاورمان الاعدادية)
- خالد عبد المنعم خليفه (الحديثه الاعدادية)
- ايمان عبد المنعم على (خديجه الثانوية)
- علا محمد عليوه (الشهيد يوسف السباعي)
- لمياء عبد الله محمود (ملحقة المعلمين)
- عماد الدين السكري (الحسينية الاعدادية)
- نصحي ابراهيم سرايا (الطلائع الاسلامية)
- ايهاب عبد الرزاق (الحسينية الاعدادية)

🗖 السودان:

- ناهد عمر محمد (شمبات المتوسطة)
- عبد السعريز الشيخ (السودان)
- غاده حسن القراري (الحليه الجديدة)
- جعفر ابراهيم عبد الله (الخرطوم جنوب)

🖪 سلطنة عمان :

- عبد المنعم محمد سالم (بركات بن محمد)

- نسهال صلاح محمد (دار الحنان)

- غالب عبد الله سالم (مركز التدريب المهنى)

- محمد يوسف الفارس (بركات بن محمد)

- ابراهيم عبد الله على (بركات بن محمد)

- سيف سليمان المحروقي (معهد ننوي)

- على محمد صومار (الوليد بن عبد الملك)

- عالى محمد الوهيبي (الوليد بن عبد الملك)

- سيف عبد الله سيف (الوليد بن عبد الملك)

- عبد الله خصيف عبد الله (الصلت بن مالك)

◘ البحسرين:

- أيمان يوسف أحمد (الرفاع الشرقى) - هنادى حسين أبراهيم (زنوبيا الاعدادية) - فيصل عبد الله أبراهيم (الصدالبحرين)

🖬 الأردن:

_ عبلاء أحمد المبولا (عكما الاعبداديمة) _ محمد سبلامه سبعد (القادسية الاعدادية)

🗷 اليمسن:

- خالد محمد المصنف (النهضة الثانوية)

- عبد القادر على ثابت (أبى بكر الصديق)

- عادل عبد الله فقيره (الثفر النموذجية)

- محمد بن محمد طاهر (الصباح الاعدادية)

- عبد الرحمن ناصر (٢٦ سـبتمبر)

- احمد صالح جابر (عقبة بن نافع)

- طارق حسين عبد الله (صنعاء)

- عبد الوهاب اسماعيل (الصديق الاعدادية)

- عدنان محمد عوض (سيف بن ذي ينن)

🗖 تونسس:

- منجى هاشاسم (تونسسس)
- كدريم الكوكى (المعهد المختلط)
- سمير الديماس (المعهد الثانوي)
- محمد السهيلي (المعهد المختلط)
- كمال بن سعيد (المعهد الثانوي)
- بسسمه حجى (فرحات حشياد)

الشهار ف



• فتدى بنداج يـوسف (١٤ سنة) ۞ الهواية : جمع الطوابع • تونس المنستير ٠٠٠٠ الحي الرابع عدد ١٤٦

• محيى المدين عبد المرزاق

(١٥ سنة) • الهواية : جمع

الطوابع • محرسة

السعيدية 🏚 الامارات ــدبي

طلال عبد البرب قبائبد

(١٤ سنة) • الهنواينة :

السباحة والشطرنج

🐞 اليمن ــ صنعاء ص.ب. :

مکادی محسن (۱٤ سنة)

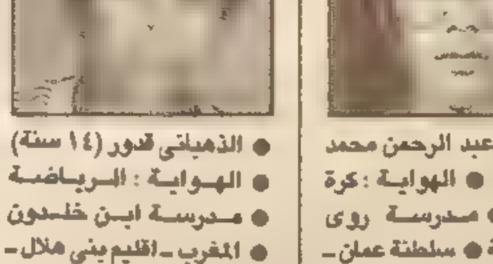
الهواية . تبادل الافكار

Asset

111: .4.00



 عدنان عبد الرحمن محمد (١٦ سنة) ۞ الهوايــة : كرة القندم 🌑 مندرسنة روى النموذجية • سلطنة عمان_ مطرح ص.ب. : ۲۲٤





● على عيس جاسم (١٥ سنة) **• الهواية** : الإطلاع ، ايران ـقم خيابان انقلاب (جهان مسردان)







خروشكاه خدام المهدى





● هانی پیوسف سالم (۱ سنـوات) • الهـوايــة : الرياضية ، مدرسية توبيل الابتندائية ، البصرين .. مدينة عيسى ـمدرسة تدويل



● خلیفـــة محمــد راشــد (١٣ سنة) • الهواية : السباحة ، الإمارات ـ العين ــمن.پ. 🗅 ۱۸۱۰



صحبار دمجرسية صحبار النموذجية صب. : ١٢٧٠٦



• صلاح موسى الشبوابكة (١٠ سنــة) ● الهــوايــة : السباحة 🌑 صدرسة حطس الاعدادية 🌒 الأردن ــالزرقاء حجى الأمير محمد بواسطة بقالة ابوحسنة



عثمان بهاء الدین بحیری

(۱۳ سنــة) ♦ الهــوايــة :

القراءة ، مدرسة بركات

المتسوسطة ، المسودان -

• حسين على جسال

(١٥ سنة) ● الهواية : جمع

الطوايع ، مندرسة عبل بن

ابي طالب ۾ قطر -الدوجة

الفقيمة بن صماليح مداخش

● حسن يـوسف عبـد اللـه

(١٣ سنة) • الهواية: كرة

السلنة ۞ قطر ــ البدوحــة ــ

ص ب. : ۲۱۰۰ ـ الدفته

ثانوية بئر أنزران

ص.ب. : ۲۳۶۶

● محمد عبيت خميس (١٥ سنة) • الهواية : جمع الطبوايسع • الأمبارات -الفجيرة ــ صـب: ٣٨٠

عمار بن ياسي

عبد الرؤوف

● محمد جعفر عبد النبي

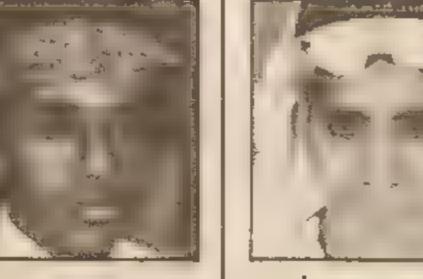
(١٤ سنة) • الهواية : جمع

الطوايع • مدرسة الدراز

● البحسريس _ السدران

صي : ۲۰۰۵۹







● ساليم عمس محقوظ

(١٥ سنة) • الهواية : جمع

الطوابع • مدرسة الفتح

السعودية -جده -حى

الجنامعية شيارع القرطبي

(مكتبة الحنان)

 منالح عبد اللطيف صالح (١٦ سنة) ، الهواية : جمع الطوابع 🌰 مدرسة الشباملة السعودية - السدمام -ص.ب. : ٣٦٤٨



● عسادل ابسراهيــم الفهــد (١٢ ستنة) • الهنواينة : السياحة 🍙 محرسة عبين جنالبوت ۾ السمبودينة ـ الدمام ص ب. ۲۳۳:



● نیاصر احصید رشیدی (١٦ سنة) ۞ الهواية : جمع الطوابع والسيسلمية ♦ الأردن ـ اربىد ـ مندرسية



• عبد الله سلامة عبيد الله



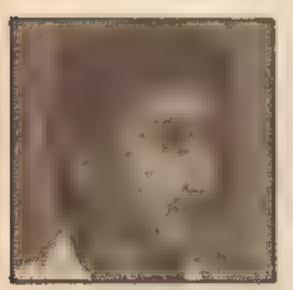
• منى عبد الرؤوف بدرعي (١٤ سنية) ● الهنوايية : المسراسلية والقسراءة ● المصودان ــ سنجــه ــ المحكمة المدنية بواسطة مها



(١٥ سنة) 👁 الهنواينة : الاطلاع ، مدرسة العديلية الثلقيويية • الكبويت ـ الصفاة ص.ب. : ٤٤٨٠



 عبد الحميد محمد درويش (١٦ سنـة) ● الهـوايـة: القراءة 🁁 مدرسة الثانوية العسكرية 🏶 مصل ــ دمنهور _٧٧ شارع المقريزي ــ شعرا



● ياس اكبرم الناصر

(۱۰ سنسوات) 🍙 الهوايسة :

كرة القدم 🌑 مدرسة العراقية

تـونس ـ مجلس وزراء

الداخلية العرب

• عبوض فهيند المطيسري

(۱۳ سنت) • الهنواينة :

القراءة والاطلاع ، الكويت

دالجهراء دالجديدة المنطقة

الخيامسية ق ٣ منينل ٤٤

عبد الله عبید نافل

الحسريسي (۱۶ سنسة)

الهواية: القراءة * مدرسة

المقدادين الاسود • الكويت

- الجـهـراء - الشـعبيـات

● سعید محمد حجاج

(١٥ سنة) ، الهواية:جمع

الطوابع ، مدرسة شيرا

النانوية • مصر - القاهرة -

۲۸۲ شارع شبرا - ارض اغا

خان شقه (۲۸)

القديمة ق.م ١٥٣

الشارع ٦

• احمد مستور بامسی (١٤ سنة) ● الهواية . كرة القندم • مندرسية الشورة الیمن - زبید بلواء الحديده ـحارة العلى بجوار مذزل الشيخ السالى



والاطلاع ، المغرب - مديئة سيدى سليمان رقم المتزل ١٥ حى افريقيا شارع بئر أنزران

11





حمدان يسسأل ووالده يجيب

الصسحف الصنفراء

جلس حمدان في مكتبة المدرسة يقرأ جريدة يومية كان قد اشتراها وهو في طريقه الى المدرسة ، اقترب منه مدرس اللغة العربية قائلا: ما هذا يا حمدان ؟! .. أتقرأ صحيفة صفراء ؟! نظر حمدان الى الصحيفة في دهشة وقال للمدرس: لا يا استاذ .. انها بيضاء وليست صفراء .. أخذ المدرس الصحيفة وقال لحمدان: لا تقرأ مثل هذه الصحف التافهة . فلما عاد حمدان الى بيته قص على والده ما حدث ، ابتسم الوالد قائلا: (الصحافة الصفراء) يا حمدان تعبير يطلقونه على الصحف التافهة التى تنشر اخبارا زائفة وتخلق قصصا كاذبة تثير القراء .. كما انها تبالغ ف الاهتمام باخبار المشتغلين باللهي والغناء ، قال حمدان : وما سبب هذه التسمية ؟ .. قال الوالد : يحكى ان صحفيا امريكيا ابتدع شخصية كاريكاتورية منذ مائة عام تقريبا .. كانت هذه الشخصية الكاريكاتورية لطفيل غير مهذب ، وكان يطبعها دائما باللون الاصفر، ثم اطلقوا هذه التسمية فيما بعد على الصحف غير الجادة التي تتسم بالمبالغة والكذب، قال حمدان : ولكنهم يكذبون احيانا لتسلية الناس واضحاكهم .. قهل هذا حرام ؟! .. قال الوالد : نعم .. فقد قال رسول الله

« ويل للذي يُحَدث فيكذب ليُضحك به

القوم ، ويل له » .



« وَإِذَا حُيِيتُم بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّواْ بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَو رُدُّوهَا ، إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيَءٍ حَسِيباً »

[صدق الله العظيم]

شرح الآية الكريمة

إجلس يوما بمقردك ، وردد هاتين الكلمتين (السلام عليكم) .. لاحظ سهولة نطقها على اللسان ،، وجمال وقعها على الآذان .. وما تحمله من معانى السلام والأمان .. قارن بينها وبين العبارات الأخرى التي يستخدمها البعض في السلام .. تجد أن الفرق واضبح لا يخفى على كل ذي ذوق سليم .. (السيلام عليكم) .. انها تحية الاسلام .. تميز المجتمع المسلم عن غيره من المجتمعات ، فاذا حياك المسلم بتحية الاسلام ، فرد عليه بأحسن منها ، أو بمثل ما سلم عليك على الأقل ، فأذا قال لك : (السلام عليكم) رد عليه قائلا: وعليكم السلام ورحمة الله ..

وأذا قال السلام عليكم ورحمة الله ، رد عليه قائلا: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته ، اما اذا قال : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، فرد قائلا : (وعليكم) .. فأنت في هذه الحالة ترد بمثلها ، فليس مناك ما تزيده عليها ، ان القاء السلام سُنْة ، اما رد السلام فهو فريضة على المسلم ، والسلام يوثق علاقات المودة بين · افراد المجتمع المسلم فقد قال رسول الله : « والذي نفسي بيده لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ، ولا تؤمنوا حتى تحابوا ، أفلا ادلكم على أمر اذا فعلتموه تحاببتم ؟ .. افشوا السلام ١٠٠٠

السلام في الرسائل

 هل يقول المسلم السلام عليكم اذا دخل بيتا خاليا ؟ .. وهل يرد السلام اذا وصله خطاب مكتوب فيه السالام عليكم ؟

محمد احمد المنصوري _ تبوك _ السعودية هانم عبید السعدی .. صنعاء .. الیمن

٥٠ من دخل بيتا ليس فيه أحد ـ كبيته مثلا ـ عليه أن يقول: (السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين) .. ومن اتاه سلام من صديق غائب سواء كان مكتوبا في رساله او شفويا فيجب عليه الرد قورا ..

السُنن الرواتب

 کم عدد رکعات (السئن الرواتب) التی نصليها قبل الفرض احيانا وبعده أحيانا اخرى ؟

الدوجسة ـ قطــر

٥٥ عشر ركعات ، ركعتان قبل الظهر وركعتان بعدها ، وركعتان بعد المغرب ، وركعتان بعد العشاء قبل صلاة الوتر ، وركعتان قبل الفجر ، أضافة الى ذلك قيمكن للمسلم أن يصلى أربع ركعات قبل العصر،

السالوني الم

صالاة الوتار

● ما هي صلاة الوتر .. كيف نصليها وما هو وقتها .. ومأذا نقرأ فيها ؟

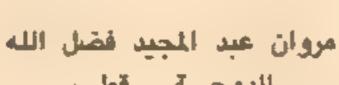
معصومه حسن محمد _ المنامه _ البحرين محمد بن محمود على رفاعي ـ جيزان ـ السعودية

٥٠ صِلاة الوتر سُنَّة مؤكده ، وينبغي للمسلم ان يحافظ عليها ، فقد قال رسول الله : « الوتر حق ، فمن لم يوتر فليس منا آ ، ووقت صلاة الوتر ما بين العشاء وطلوع الفجر .. ولكن الافضل فعله في آخر الليل، والوتر ثلاث ركعات .. اذ يصلى المسلم ركعتين ويسلم ثم يصلى ركعة واحدة ، ويستحب أن يقرأ المصلى بعد الفاتحة في الركعة الاولى سورة سبح اسم ربك الاعلى ، وفي الثانية قل يا أيها الكافرون ، وفي الثالثة قل هو الله أحد.

بين الخطبتين

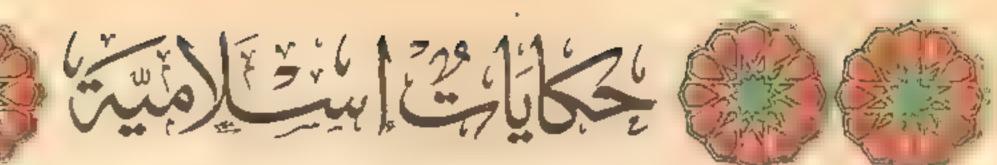
 اذا كنت جالسا استمع للخطيب بالسجد ف يوم الجمعة ، فهل يجوز لى النهوض للصلاة بين الخطبتين ؟

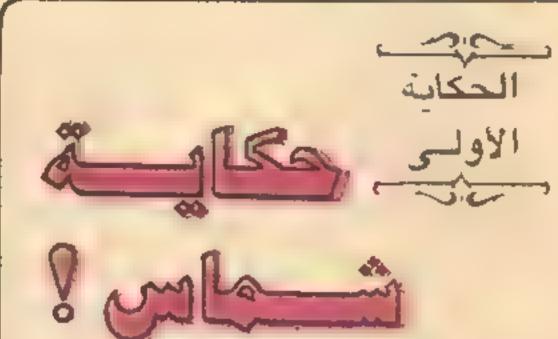
> نضال زهير _ تبوك _ السعودية 📰 لا يجون.











وقف الصحابى الجليل شمّاس شامخا في ساحة الجهاد .. امسك بسيفة واندفع نحو المشركين ، كان يتحرك مسرعا في كل اتجاه ، وكان رسول الله لا ينظر شمالا أو يمينا الا رأه يضرب بسيفه ، ويدفع بدرعه دون خوف ، فجأة .. اضطربت صفوف المسلمين ، ورجحت كفة المسركين يوم أحد ، نظر شمّاس فوجد رسول الله صلى الله عليه وسلم قد تعرض للخطر ، اندفع مسرعا نصو رسول الله .. ألقى بنفسه عليه .. جعل جسده درعا له ، ظل يتلقى الرماح بجسده حتى سقط مغشيا عليه ..

1.1

انتهت المعركة ، حمل المسلمون شمّاسا وعادوا به جريحا الى المدينة أمكث يوما وليلة لم يذق خلالها طعاما ، فاضت روحه الطاهرة ، أمر رسول الله أصحابه فحملوه الى جبل أحد ودفنوه بين الشهداء هناك ، كان اسمه الحقيقى عثمان ، ولكنه كان ذا وجه وضّاء شهديد البياض ، فسموه شمّاسا ، وقد استشهد شمّاس وهو في الرابعة والثلاثين من عمره .



الحكاية الثانية الثانية

صراع في الطريق

فوق ظهور الجمال .. شق الرجال طريقهم وسط الجبال ، كان نصفهم من المسلمين ونصفهم من اليهود !! سار كل مسلم خلف يهودى ، تعاهدوا الايعتدى احدهم على الآخر ، في منتصف الطريق شعر أحد المسلمين بيد تمتد الى سيفه .. انها يد زعيم اليهود .. الذى تحرك الشر في نفسه .. أراد ان يجرد ذلك المسلم من في نفسه .. أراد ان يجرد ذلك المسلم من سيفه .. ماذا حدث بعد ذلك ؟ وما الذى جمع المسلمين واليهبود في طبريق واحد ؟ !!

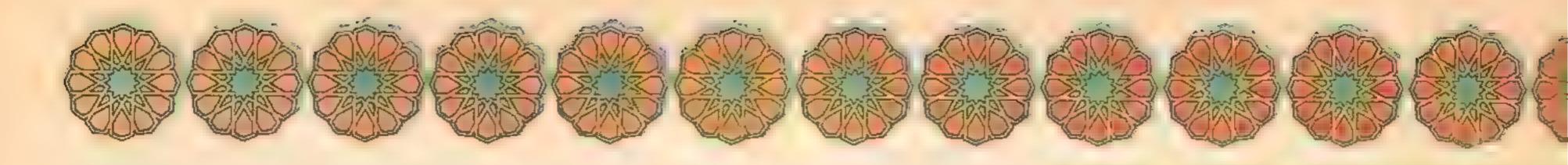
. . .

اجتمع اليهود ذات يوم في (خيير) .. اختاروا من بينهم زعيما لهم اسمه (أسير) ، بدأ أسير يطوف على قادة المشركين ، ويحرضهم على حرب المسلمين ، علم رسول الله صلى الله عليه

وسلم بذلك ، ارسل ثلاثة من المسلمين كى يتأكدوا من صحة الخبر ، تسلل المسلمون سرا وعادوا بالخبر اليقين ، تأكد رسول الله ان أسير يستعد لحرب المسلمين .

اختار النبى ثلاثين من اصحابه وأمرهم بالتوجه الى ذلك اليهودى .. أخذ المسلمون سيوفهم وركبوا جمالهم ، وانطلقوا مسرعين ، وصلوا الى خيبر ، والتقوا بأسير ، قالوا له : هل نحن أمنون حتى نعرض عليك ما جثنا به ؟.. قال : نعم ، قالوا : ان رسول الله قد بعثنا اليك كى تأتى لمقابلته .. سوف يحسن اليك ويعينك عاملا على خيبر ، فكر أسير اليهودى قليلا .. وافق على ذلك وقرر الخروج معهم لمقابلة رسول الله ..

اختار أسير شلاثين من اليهود ، اخذوا



الحكاية الثالثة

الاوكام العاليي

فى كل يوم كانت تشرق الشمس وتملأ الدنيا بنورها ، فيستيقظ ذلك الطفل الصغير .. يذهب الى نبع ماء قريب ينتظر المارة القادمين من بعيد ، يسمع منهم ويحفظ عنهم حتى اصبح ذا شأن كبير ..

. . .

ق مكان بعيد عن المدينة ، كان الناس يجلسون في الطريق .. ينتظرون الركبان القادمين .. يسألونهم عن ذلك الدين الجديد .. فكلما سألوا احدا قال : ان الله قد ارسل للناس نبيا إسمه محمدا ، ينزل عليه الرحى من السماء ، كان بعضهم يقرأ عليهم آيات من القرآن الكريم ، فيقترب ذلك الطفل الصغير ويستمع الى القرآن باهتمام شديد ، فتستقر الآيات في عقلة وقلبه فلا ينساها ابدا ، ظل يسمع ويسمع حتى حفظ آيات كثيرة رغم صغر سنه ، كان ذلك الطفل يتمنى ان يدخل قومه في الاسلام العظيم ، ويتبعون الرسول الكريم ، ولكن القوم كانوا ينتظرون نتيجة الصراع بين المشركين والمسلمين كانوا يقولون : اذا انتصر محمد على أعدائه فسيكون ذلك دليلا على صدقه ، وعلى انه رسول من عند الله ،

N 10 10

مرت الأيام .. توالت انتصارات المسلمين .. جاء يوم الفتح الأكبر .. فتح المسلمون مكة ودخل الناس ف دين الله افواجا .. سمع القوم بهذا الفتح العظيم .. أمنوا بالله ورسوله ..! انطلقت الوفود لمبايعة النبى الكريم ، كان من بينهم والد ذلك الطفل الصغير .. بقى أبو الطفل وقتا مع رسول الله ، عرف تعاليم الاسلام ثم عاد الى قومه ، استقبله القوم فى شوق ولهفة ، قال لهم : جئتكم من عند رسول الله حقا ، إنه يأمركم بكذا ، وكذا .. وينهاكم عن كذا وكذا يأمركم بالصلاة في وقتها ، فاذا حل وقت الصلاة ، يؤذن أحدكم ويصلى بكم اكثركم حفظا للقرآن . حل وقت الصلاة ، انطلق صوت المؤذن ، بحثوا عن اكثرهم حفظا للقرآن ، فلم يجدوا سوى ذلك الفتى الصغير ، فقد حفظ كثيرا من القرآن مما كان يسمعه من الركبان .. وقف الناس صفوفا ، ووقف الفتى امامهم كى يصلى بهم ، أهداه القوم ثوبا فاخرا كى يؤمهم به ، اصبح اكبرهم شهرنا وارفعهم مكانة بقضل القرآن الكريم ، كان هذا الفتى الصغير هو عمرو بن سلمه .



سيوفهم وركبوا جمالهم وانطلقوا مع المسلمين ، سار كل مسلم خلف واحد من اليهود ، وفي الطريق تحرك الشر في نفس أسير، إقترب ببعيره الى احد المسلمين ، مد يده في حذر شديد ، حاول ان يخطف سيف المسلم ويجرده من سلاحه ، انتبه المسلم وأدرك أن أسير ينوى الغدر بالمسلمين ، كرر أسير ذلك مرتين ، فكان ذلك دليلا على أن أسير نقض العهد وقرر الغدر ، نزل المسلم من فوق بعيره ، راح يسوق الجمال ويحثها على السير، حتى انفرد بأسير زعيم اليهود ، وجه اليه ضربة بسيفه ، سقط اسير على الأرض ، وضرب المسلم بقطعة من حديد كانت في يده ، أدرك بقية المسلمين غدر اليهود ، جردوا سيوفهم وهجموا عليهم ، دارت بينهم معركة عنيفة وسط الجبال ، قضى المسلمون عليهم جميعا ، فلم ينج الا واحدا منهم قر هاریا .

1.1

عاد المسلمون الى النبى ، اخبروه بما حدث في الطريق ، فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم : (قد نجاكم الله من القوم الظالمين) .





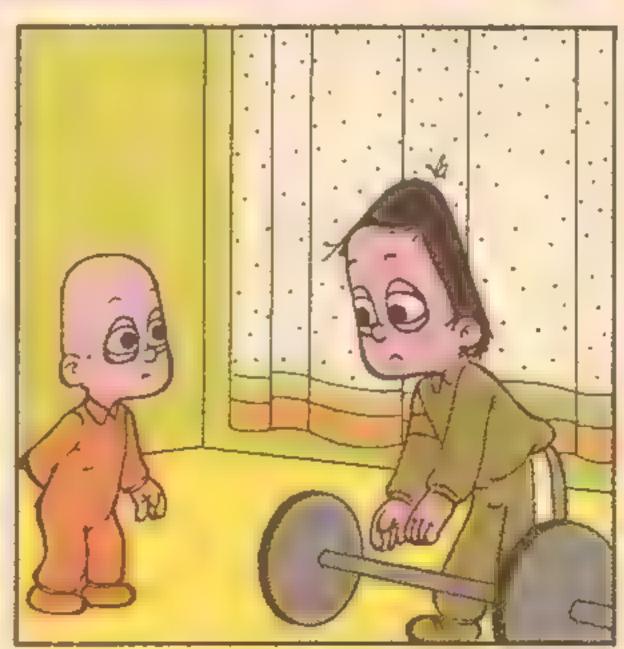




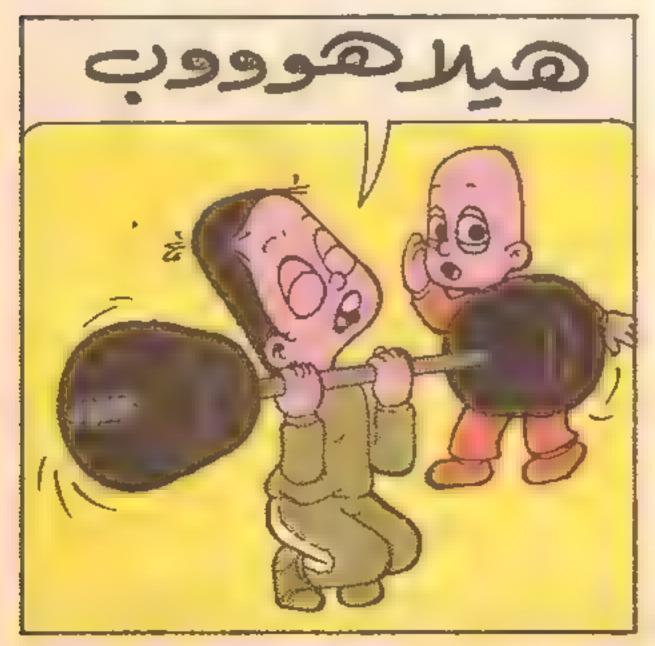


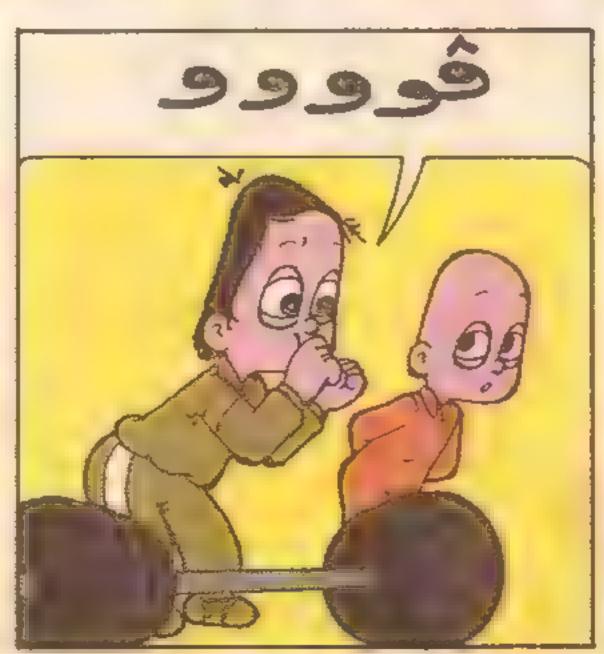








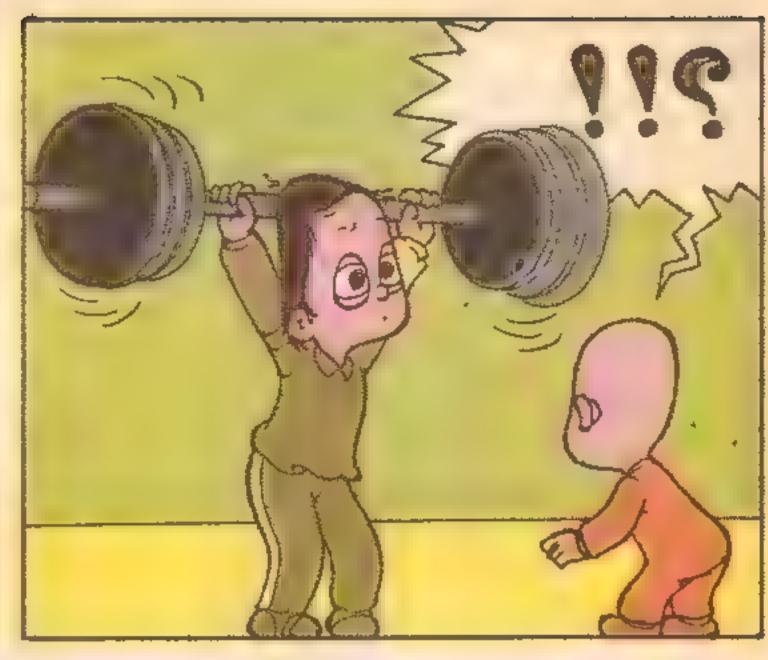












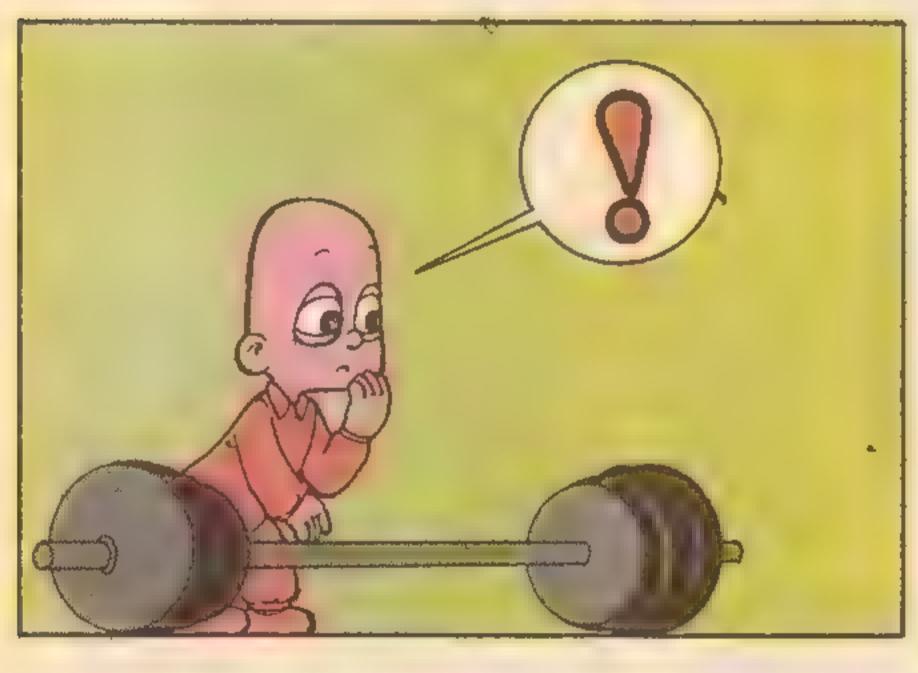






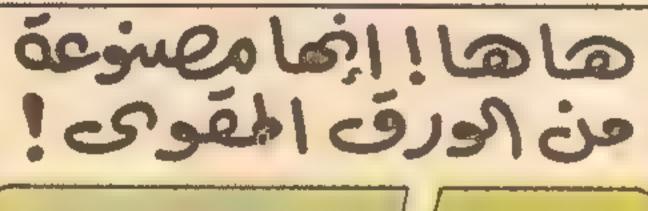
هل تسمح لي الا .. لا .. وفع الأثقال

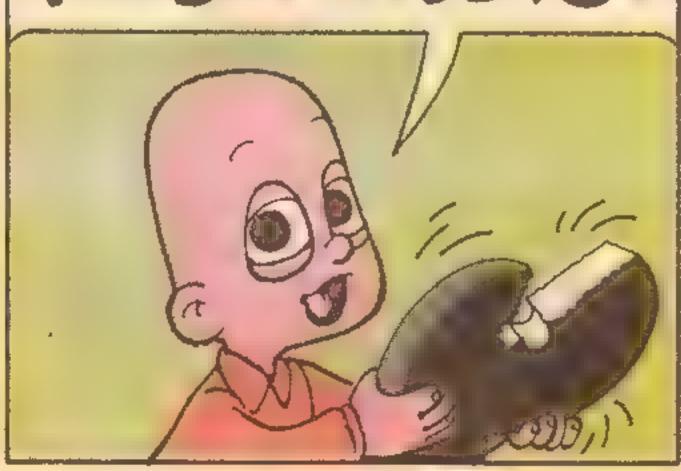
أن أحرب للكبار فقط الاتحاول















فوراني ضواني البريد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع



عامــاً



تاريخ البريد في الامارات

اقيم بامارة الشارقة في دولة الامارات العربية المتحدة معرض للتراث ، القي اول مجمو الضوء على تاريخ البريد في البلاد ومسيرته وعجمان ، وتأ بريدية يعود تاريخها الى عام ١٩٠٩. في هذا الخاصة بالعام افتتح اول مكتب بريد بامارة دبي ، الخاصة بالمتخدمت فيه الطوابع الهندية مع ختمها الامارات بالختم الباكستاني.. وفي الفترة الواقعة بين الستخدام عام ١٩٤٨ وعام ١٩٦١ ، اصبحت طوابع على امتدال بريطانيا متداولة في المراسلات البريدية ، وعام ١٧١ مجموعة بريدية الموحدة في بريطانية .. اول اصدارات محلية حملت عام ١٩٧٢ استخدامها بريديا من عام ١٩٦١ حتى عام اصدارا:



الله المجموعة بريدية محلية اصدرتها امارة اول مجموعة بريدية محلية اصدرتها امارة دبى .. وتلتها امارات أبوظبى ، والشارقة ، وعجمان ، وأم القيوين ، ورأس الخيمة ، والفجيرة ـ والمنامه ـ في اصدار طوابعها الخاصة بها عام ١٩٦٤ .. وقد اصدرت الامارات السبع ٢٦٥ مجموعة بريدية لاستخدامها محليا ، في كل امارة على حدة ، على امتداد الفترة الواقعة بين عام ١٩٦٣ وعام ١٩٧١ .. ومنذ ظهور الطوابع الاولى الموحدة في دولة الامارات العربية المتحدة عام ١٩٧٧ ، ثم مطلع عام ١٩٧٧ ، بلغ عدد الاصدارات البريدية في الدولة ٢٧ عدد الاصدارات البريدية في الدولة ٢٧

دمى .. على طوابع سويسرا







مجموعة جميلة مكونة من اربعة طوابع

تحمل قيمة اضافية .. هذه المجموعة

البريدية صدرت في ٢٤ نوفمبر ، ويدور

موضوعها حول نماذج قديمة من الدمي

واللعب الخاصة بالصغار.

طابع ومناسبة .. من جزيرة بريطانية



احتفات جزيرة مان البريطانية بمرور عشرة أعوام على استقلال ادارتها البريدية عن بريطانيا ، وقد اصدرت بهذه المناسبة طابعا يحمل نفس التصميم لطابع مماثل تماما صدر في الجزيرة في شهر يوليو من عام ١٩٧٣ .. كما أصدرت طابعا آخر ببدو



فيه المقر الجديد لمكتب البريد بمدينة دوجلاس ، ويحمل هذا الطابع الشعار الخاص بالسنة الدولية للمواصلات .. يبقى أن تاريخ هذين الاصدارين البريديين كان وليو الماضى .

و مصر سلح شداته الجعل (المنيا) . محت عبد الباقى الدسوقى (شبين الكوم) اصدرت ميث البريد المصرية طابعا تذكاريا بمناسب مرو في عام عبي انشياء شيركة مصر للتامين . الطابع

من فلت ۳ قروش

هل تبادلني الطسوابع





اذا كنت من هواة جمع الطوابع، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة ، ارسسل إسمك وعنواتك لنشره في هذا الباب، كما يمكنك مراسلة هؤلاء الأصدقاء لتتبادل معهم الطوابع .

• محمد جاسم محمود

الامارات _ الشارقة _ خورفكان _ ص.ب. : 10071

🔵 اسلام هلال قادر

سلطنــة عمـان ـ روى ـ ص.ب.: ١٩٥١ ـ (مدرسة الغبرة الإعدادية للبنين)

● قائد أحمد على صالح

الجمهورية العربية اليمنية .. تعز .. ص.ب. : AZTO

● جابر أحمد محمد باقر الكويت ـ خيطان ـ قطعة ١ شارع ١٩ منزل

> ایناس عبد العزیز الکواری قطر ــ الدوسة ــص.ب. : ١٩٥٤

🌢 عدی جسن حمد

الأردن _ عمان _ ضاحية الأمير راشيد _ ص.ب.: ۲۹

• عبد الله خليقة سعيد

الامارات - أم القيوين - فلج المعلا - ص.ب.:

• حسن صالح عبد الرحمن

سلطنة عمان ـ ولاية بركاء ـ ص.ب.:

• سحر محمد ابراهيم الصياد

السعودية ـ عرعن بالشمال ـ ص.ب. : ٣٤ ـ شركة كهرباء عرعر/بواسطة محمد ابراهيم

• ثروت عبد الرحمن محمد الجمهورية العربية اليمنية ـ تعز ـ ص.ب. :

• منذر عبد الله محمود خريس

۲۱۵ شارع ۲۱ سیتمبر

الإمارات ـ راس للخيمة ـ ص.ب. : ٦٦٨

• منسال بلبشسبار

تونس ـ ۲٤ مكرر ـ نهج القاهرة

● طارق محيى الدين بيشة

الأردن _ عمان _ ص.ب. : ١٠٧٦

• حاتم جمال الدين ابراهيم احمد

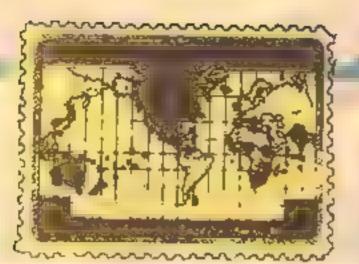
الامارات - ابوظبی - صب : ٣٤٨٧

 عن الدين محمد قضل المولى السودان ـ الخرطوم بحرى ـ مكتب بريد

وبرق السقاي • عيد المنعم مصطفى محمد

السعودية ـ المدينة المنورة ـ ص.ب. : ١٦٥٩

• بحدی سید مرسی مصر _ القاهرة _ الوايلي الكبير _ عزبة الوسمية ـ شارع محمد خضرة ـ تمرة ١٨



مجموعة جزر في المحيط الهندى تقع شمالي جزيرة مدغشق الأفريقية .. تبلغ مساحتها ١٠٧ أميال مربعة وعدد سكانها ٧٠ ألف نسمة ، العاصمة فيكتوريا .. احتل الفرنسيون سيشل عام ١٧٦٨ ، ثم استولى عليها الانجليز عام ١٧٩٤ . تم ربط هذه الجزر بمستعمرة جزر موريشيوس البريطانية عام ١٨١٠ ، وحتى عام ١٩٠٣ ، عندما اصبحت سيشل مستعمرة بريطانية منفصلة ، وقد حصلت على الحكم الذاتي في تسيير شئونها الداخلية في اكتوبر ١٩٧٥ ، ونالت استقلالها واصبحت جمهورية في . ۱۹۷۲ يونيو ۱۹۷۲ .

العملة المتداولة: الروبية تساوى ١٠٠ سنت.

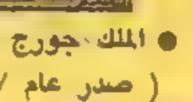












● الملكة فيكتوريا ● الملك ادوارد السابع ● الملك جورج الخامس ● الملك جورج السادس (صدر عام ۱۸۹۰) (صدر عام ۱۹۰۳) (صدر عام ۱۹۱۷)





• (صدر عام ۱۹۹۲)



 ۱۰۰ عام علی مکتب برید سیشل (صدر عام ١٩٦١)









SEYCHELLES ● ٢٠٠ عام على وصول الفرنسيين ● (صدر عام ١٩٦٩) ● ٢٠٠ عام على المستوطنة الاولى (صدر عام ۱۹۶۸) (صدر عام ۱۹۷۰)



السنة الدولية للسياحة

(صدر عام ۱۹۹۷)

حماية الطبيعة البرية

(صندر عام ۱۹۷۸)





• دورة مونتريال الأولمبية • ۱۰۰ عام على مولد ونستون (صدر عام ۱۹۷۳) تشرشل (صدر عام ۱۹۷۶)

SEYCHELLES

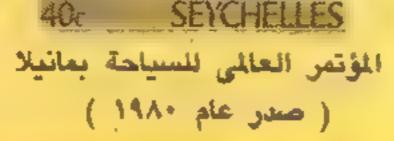




المؤتمر العالمي للسياحة بمانيلا

(صدر عام ۱۹۸۰)













يكتبها: محمد كامر



في احدى القرى الصغيرة ، كان يعيش عم رجب ، وهو رجل مسن طيب القلب ، له دكان صغير في سوق القرية ، حيث يقوم بصناعة الأحذية الجديدة ، واصلاح الأحذية القديمة ، كان معظم عمله على مدار السنة اصلاح الأحذية لرجال ونساء واطفال القرية ، ويصنع لهم الأحذية الجديدة في الفترات التي تسبق الأعياد او المناسبات الخاصة لأهل القرية ، كانوا جميعا يعرفونه ويعرفهم ، يحبونه ويحبهم ..

0 0 0

وذات صباح كان عم رجب جالسا على كرسيه امام دكانه ، ويقوم باصلاح چذاء قديم ، اقبلت سيدة عجوز ، وبيدها لفافة سألته : هل أنت عم رجب صانع الأحذية ؟

نظر اليهامعم رجب مبتسما ، فوجدها من غير اهل القرية ، فاعتقد انها من احدى القرى المجاورة ، وقال لها : نعم ياسيدتى .. أنا ،

فكت العجوز اللفافة التى فى يدها واخرجت حذاء جميل الشكل ، وهى تقول : هذا حذاء سيدتى تريد اصلاحه .

نظر عم رجب الى الحذاء وامسكه في لهفة وهو يقول: ياله من حذاء ذهبي جميل الشكل.

وامسك الحذاء الذهبى في يده وهو يقول: لم أر حذاء في مثل جماله ولا دقة صناعته ، انه فعلا في حاجة الى اصلاح .. اطمئنى ياسيدتى سأقوم باصلاحه بعناية .. ولكن .. ولكن .. اننى اعرف احذية اهل القرية جميعا .. وليس هذا الحذاء لأحد من قريتنا .. وانا أعتقد انك من احدى القرى المجاورة .. فحذاء من هذا ..؟

قالت السيدة العجوز وهي تضحك : ياعم رجب انت تكثر في الكلام .. المهم ان تصلح الحذاء وساعود بعد



أيام لاستعادته ..

ثم أعطته العجوز دينارا ذهبيا .. وتركت الحذاء وانصرفت مسرعة ، زادت دهشة عم رجب ، فلم يسبق له ان حصل على دينار كامل مقابل اصلاح حذاء.

قام عم رجب على الفور باصلاح الحذاء ، وقام ايضا بتنظيفه وتلميع جلده الذهبى ، وعلق الحذاء على واجهة دكانه كما هي عادته ، لكن الحذاء الذهبي كان اجمل الأحذية المعروضة على واجهة الدكان ..

ولأن دكان عم رجب في سوق القرية ، وكل اهل القرية يذهبون الى السوق للبيع والشراء، فقد رأوا جميعا الحذاء الذهبي ، واعجبوا به ، ولم يصبح لهم من حديث سوى حكاية الحذاء الذهبى المعلق على واجهة دكان عم رجب ، ولكنهم جميعا _ بما فيهم عم رجب ـ لم يعرفوا اجابة على تساؤل كان يدور بينهم حميعا: حذاء من هذا ١٠٠٠

وبينما جماعة من رجال ونساء واطفال القرية يقفون امام الدكان ، وعم رجب يحكى لهم حكاية السيدة العجوز التي احضرت الحذاء الذهبي ، واعطته دينارا كاملا . اقبل شرطى ، بيدة سيفه وصاح : أنت عم رجب

أجاب عم رجب في دهشة وتساؤل : نعم .. لماذا ..؟ قال الجندى في حزم: هيا معى .. هيا ..

اسرع عم رجب بادخال ادواته الى داخل الدكان وأغلق بابه بسرعة ، وذهب مع الشرطي ،

وفي مخفر الشرطة ، قال له كبير الشرطة : ياعم رجب .. اننا نعلم انك رجل طيب .. فاخبرني بالحق وبكل صراحة .. ما حكاية الحذاء الذهبي الذي تعلقه على وأجهة دكانك ..!؟

دهش عم رجب دهشة كبيرة ، وقال : ياسيدي .. لقد احضرت سيدة عجوز الحذاء الذهبي لاصلاحه .. واعطتني دينارا كاملا ثمنا لذلك .. هذا كل ماحدث ..!! قال كبير الشرطة : هذا ما تقوله للناس .. وما يردده



الناس في القرية .. لكننى اريد الحقيقة ..

زادت دهشة عم رجب، وقال: انها الحقيقة ياسيدى!!

قال كبير الشرطة: اذن أين هذه السيدة العجوز ..؟ قال عم رجب : لا أعرف ..

قال كبير الشرطة: ومن هى صاحبة الحذاء الذهبى ..؟

قال عم رجب: لا أعرف .. على اى حال انا اصلحت الحذاء.. وقالت العجوز انها ستحضر بعد ايام لأخذه .. فاسألوها ..

. . .

شاعت القصة الجديدة بين اهل القرية جميعا ، وزاد حديثهم عن الحذاء الذهبى ، وقال شاب من اهل القرية : لماذا يشغلنا امر هذا الحذاء .. هل لأنه جميل الشكل ، ام لأنه ذهبى اللون ..؟

قال رجل: يشغلنا امره لجمال شكله .. ودقة صنعته .. ولأن له « فردة » خاصة للرجل اليمنى .. واخرى خاصة للرجل اليسرى .. ونحن عهدنا كل الأحذية للرجال والنساء ليست كذلك ..



وقالت سيدة شابة: فاتكم شيء .. كل احذيتنا تصنع من جلد متشابه ومن لون واحد .. هو اللون البني يتساوى في ذلك الرجال والنساء والأطفال .. اما الحذاء الذهبى .. فلون جلده يختلف ..

وقالت سيدة اخرى: فاتكم ايضا ان كل احذية الرجال عندنا ذات شكل واحد .. وكل احذية النساء ذات شكل واحد .. وكل احذية الأطفال تأخذ ايضا شكلا واحدا .. لا خلاف بين جميع الأحذية في اللون او في الشكل .. لكن الحذاء الذهبي جلده ولونه وشكله يختلف .. لقد اوصيت عم رجب ان يصنع لي مثله .. قالت السيدة الشابة: انا طلبت منه ان يصنع لي

4 1 A 1 A

حداءين احدهما ذهبي والآخر فضي ..

حضر كبير الشرطة الى دكان عم رجب ، فوجده منهمكا فى عمله .، ومعه مجموعة من العمال يساعدونه فى العمل .. فقد اتسعت اعماله فى ايام .

كل نساء القرية طلبن منه ان يصنع لهن احذية ذهبية وفضية اللون ، ومن اشكال مختلفة ، قال كبير الشرطة ، وقد شاهد الحذاء الذهبى معلقا على واجهة الدكان ، ورأى العديد من الأحذية المماثلة معلقة حوله .. وكلها احذية نسائية : ياعم رجب .. الم تحضر السيدة العجوز .. صاخبة الحذاء الذهبى ؟

قال عم رجب: لا لم تحضر بعد .. ومازال الحذاء الذهبى الخاص بها معلقا على باب الدكان فى انتظارها .. ولكن ياسيدى ما سر اهتمام الشرطة بهذا

قال كبير الشرطة: كيف لا نهتم؟ ولم يعد لأهل القرية من حديث سوى حكاية هذا الحذاء الذهبى، وكثير من المشاحنات بين الزوجين تقع بسبب رغبة الزوجة في صنع حذاء مماثل .. لذلك اردنا ان نعرف هذه السيدة لنطلب منها ان تأخذ حذاءها ..

ضبحك عم رجب وهو يقول: لقد كان هذا الحذاء فاتحة خير عليً .. فقد زادت اعمالى كما ترى .. وقد استعنت بمجموعة من العمال .. واتفقت على افتتاح دكان آخر اكبر من هذا ليتسع لكل العمل ..

وقال شرطى: لم تزد اعمال صانع الأحذية فقط

قال كبير الشرطة : كيف ذلك ...؟

قال الشرطى: صناع الملابس ايضا زاد الاقبال ليهم .. فان نساء القرية يطالبن ازواجهن بملابس

جديدة من لون ينسجم ويتفق مع لون الأحذية الذهبية او الفضية التي يصنعها لهن عم رجب ..

6 0 3

ومرت الأيام وظل الحذاء الذهبى معلقا على واجهة الدكان الصغير لعم رجب، وحتى بعد ان انتقل عم رجب الى دكانه الكبير الجديد صنع له واجهة زجاجية ووضع فيها الحذاء الذهبى .. ومرت الأيام .. ولم تحضر السيدة العجوز لاسترداده .. ونسى الناس مع الأيام حكاية السيدة العجوز صاحبة الحذاء الذهبى ،

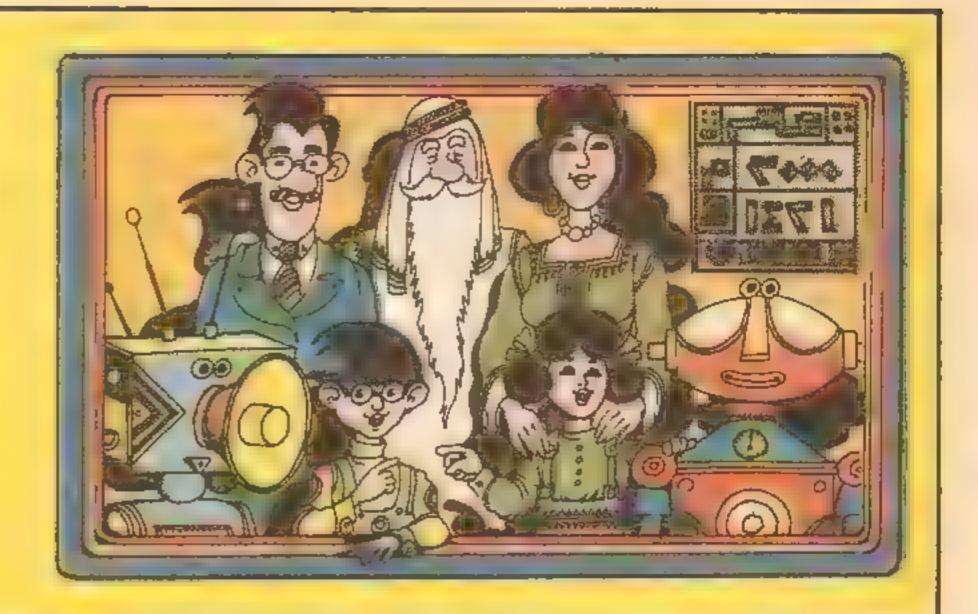
لأنهم انشغلوا بصنع الأحذية ذات الألوان المختلفة منها الذهبى والفضى والاسود والأبيض .. والأخضر والأزرق .. والبنى .. وذات الأشكال المتنوعة .. وتنوعت ايضا احذية الرجال وتعددت الوانها واشكالها ..

0 0

وبمرور الأيام لم يعد يذكر حكاية الحذاء الذهبى والسيدة العجوز غير عدد قليل من الناس ، بل ان بعضهم يعتقد ان حكاية السيدة العجوز من نسج خيال عم رجب ، وانه صنع الحذاء الذهبى وعلقه على واجهة دكانه الصغير ، وقص من خياله حكاية العجوز ، وكان هدفه ان يرى الناس جمال الحذاء الذهبى ليتعلموا الاشكال والألوان المتنوعة في الاحذية .. ولكن الله سبحانه وتعالى وحده هو الذي يعلم الحقيقة .

📰 تمت 📰



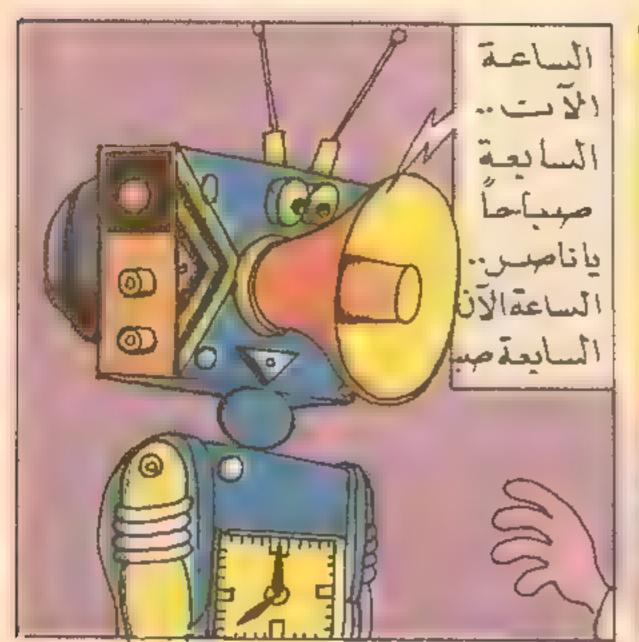


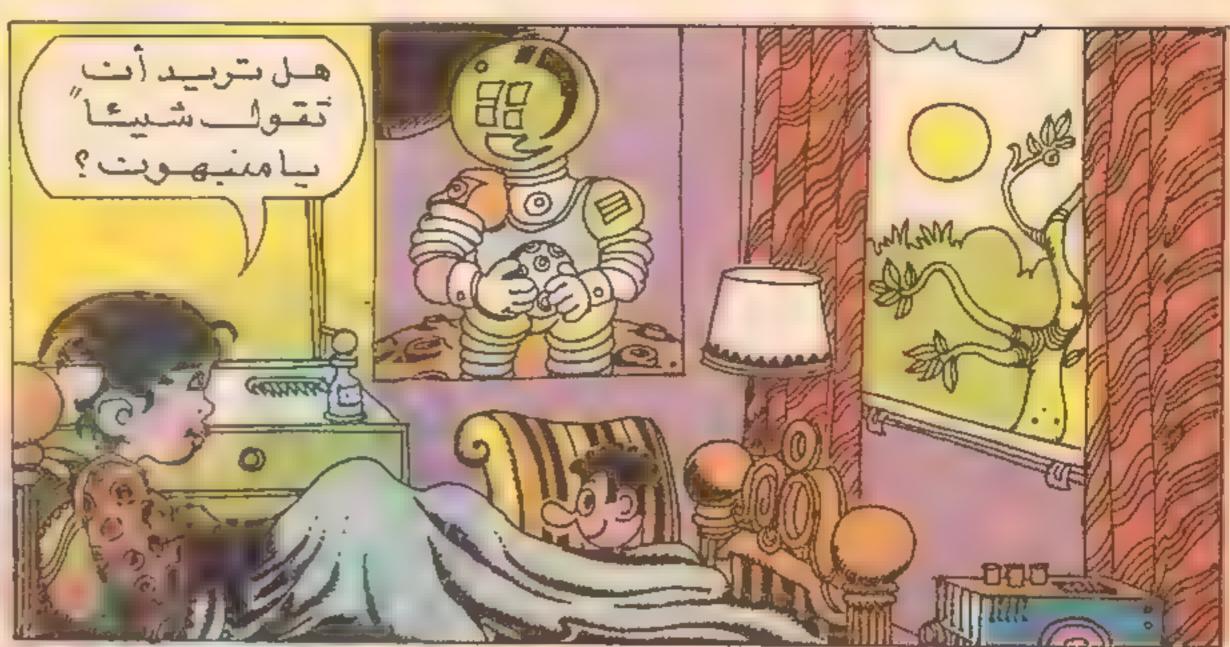
عائلة المندس سعيد وأجهزتها الالكترونية الا

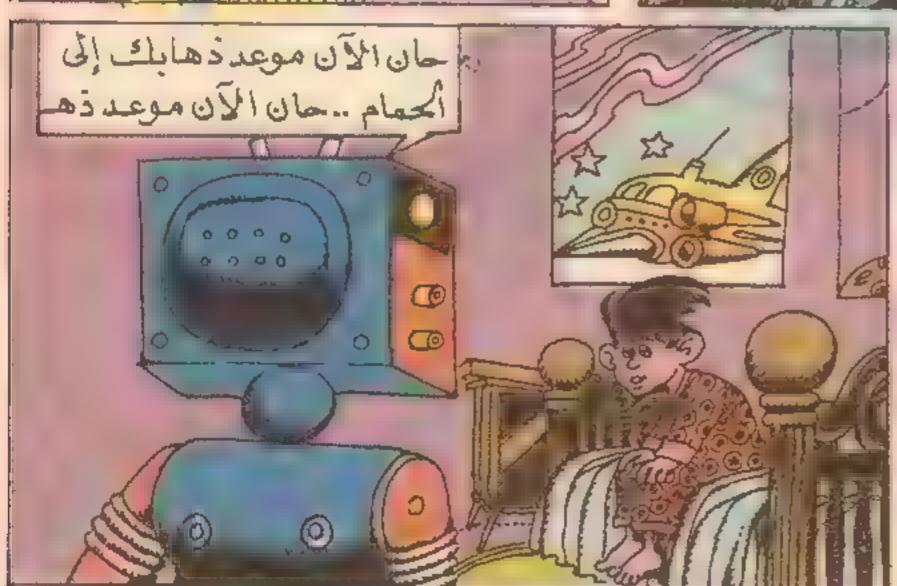
سيناربيو : مصرطفى مصرطفى _ رسوم عملى فرزات

[الحلقة الأولى]

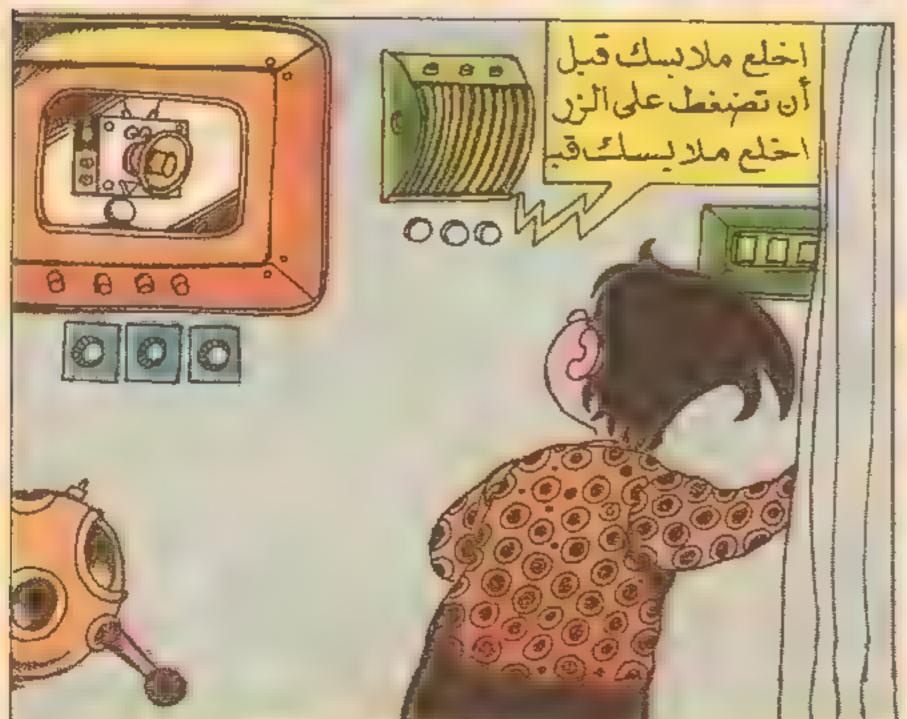
هذا المسلسل الشيِّق يعتمد على الخيال العلمى .. كثير مما ستقرأونه خلال متابعتكم أحداث القصة سيتحقق باذن الله في مستقبل ليس بالبعيد ..

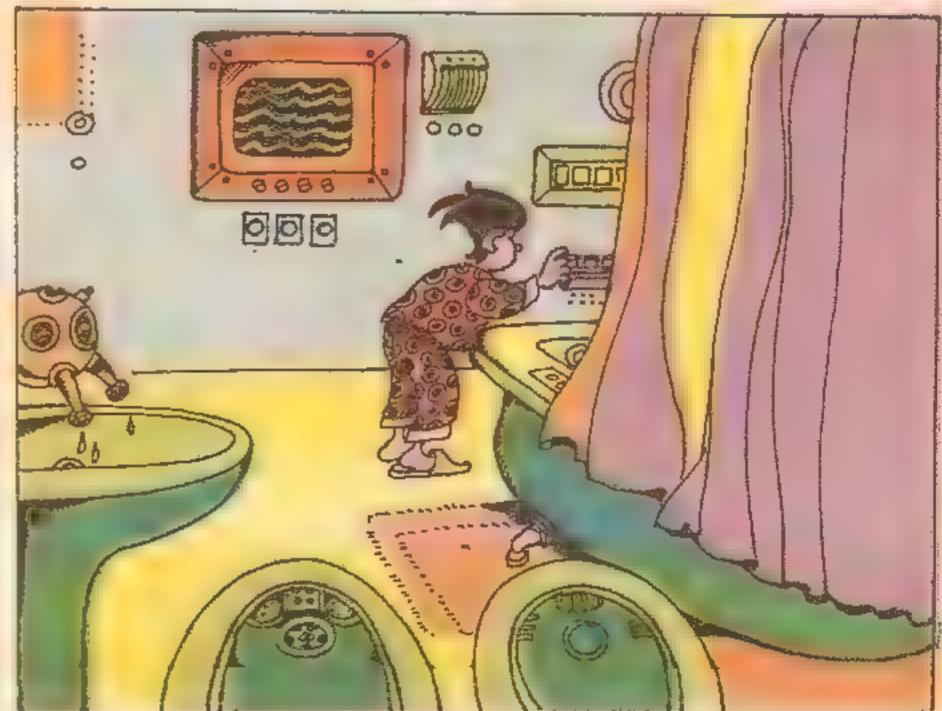
















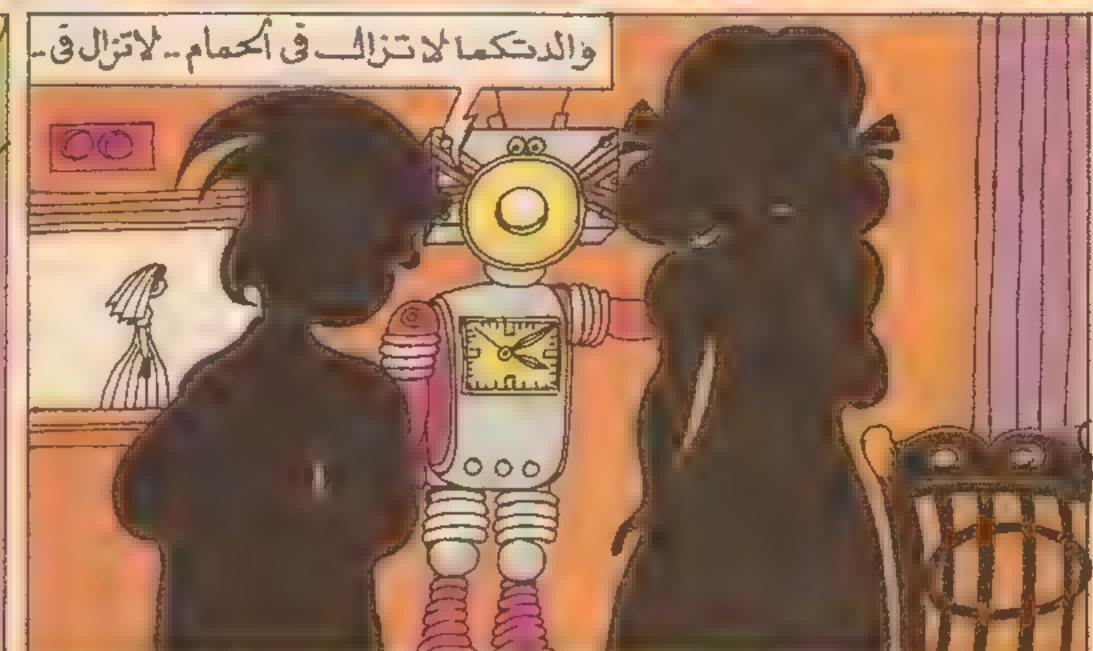








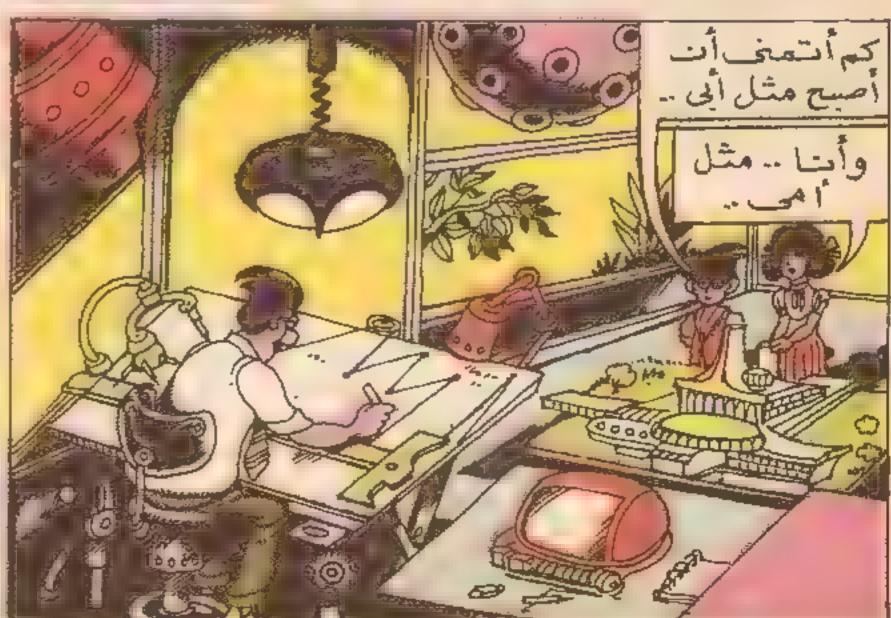


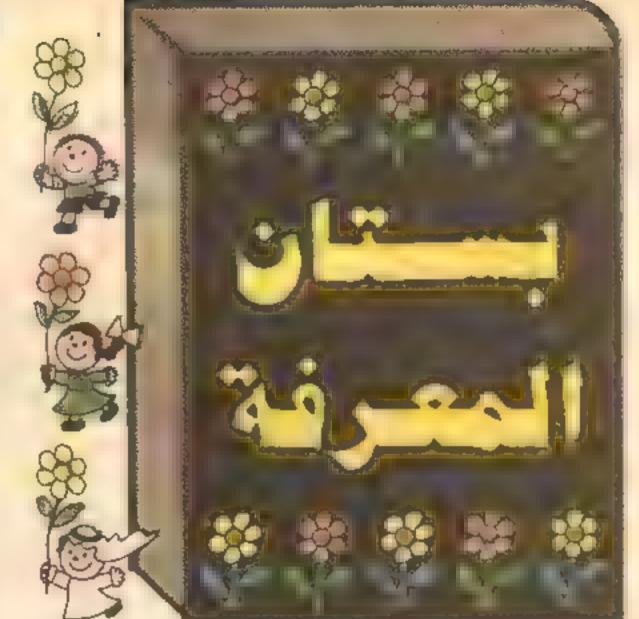












اعسداد لبيب ضيرالله



نعسرف إن الحيوانات ذات الجسراب (الكانجورو مثلا) يتحصر وجودها حاليا في استراليا ونيوغينيا .. ولكن هذه الحيوانات انتشرت منذ عشرات الملايين من السنين في أمريكا وأوروبا .. وقد دهش العلماء عندما اكتشفوا في السنوات الأخيرة أن هذا النوع من الحيوانات عاش قديما في القارة الأفريقية ايضا ، بعد أن اكتشفوا في صنحراء الفيوم المصرية بقايا متحجرة لحيوان بحجم الفائر يعود الى ٣٢ مليون سنة مضت . ويذلك تصبح أسيا القارة الرحيدة التي لم يعثر فيها على شواهد تشير الى الحيوانات ذات الجراب .. خصوصا اذا عرفنا ان القارات كانت متصلة ببعضها في قديم الزمان لتشكل القارة المعروفة باسم (جوندوانا) .. والسر في اختفاء هذه الحيوانات من معظم انحاء الأرض ، وانتشارها حاليا في استراليا بالذات يعود الى ما بين ٦٠ و ٥٠ مليون سنة مضت ، عندما انقصلت استراليا عن القارة الأم (جوندوانا) .. وفي استراليا تهيأت لها الظروف المثالية للبقاء والاستمرار ، اذ انها لم تقابل او تواجه اعداء طبيعيين لها من الحيوانات المفترسة ، فكان ذلك سببا في تكاثرها بأمان واطمئنان . اما الحيوان الوحيد ذو الجراب الذي يعيش حاليا خارج رَ مِنْ استراليا فهو « الأوبوسوم » الذي يوجد في جنوب الولايات المتحدة وأمريكا الجنوبية .

الأنسان المنافع الأنسان المنسان المنسا

معدن التكنيتيوم لا يوجد في الطبيعة كما هي الحال مع سائر المعادن المعروقية .. كما ان تسميته مشتقة من كلمة (تكنيتوس) اليونانية التي تعنى : صناعى .. أول من توقع امكانية وجود هذا المعدن هو الكيميائي الروسي « دمیتری مندلیف » (۱۹۳۷ ـ ۱۹۰۷) واطلق عليه عندئذ اسم (ايكامنجنيز) .. وظن بعض العلماء انهم توصلوا الى اكتشافه عام ١٩٢٥ ، تحت اسم (مازوريوم) ، ولكن تبين انهم كانوا على خطأ .. وأول من توصيل اليه العالمان «سجري» و «برييه» عام ۱۹۳۷ ، ونجح

العلماء عام ١٩٤٥ في انتاجه بكمية تكفي لدراسته والتعرف على خصائصه الكيميائية ، ولكنه ظل نادرا جدا حتى عام ١٩٦٠ ، وتم انتاجه لأول مرة على نطاق تجارى محدود في ، الولايات المتحدة عام ١٩٦٢ .. يتميز معدن التكنيتيوم بلونه الفضى المائل الى الرمادي ، وهو يتأكسد ببطء في الهواء الرطب ، وتتمثل قيمته او اهميته الاساسية في أنه يعطى الفولاد مقاومة عالية للصدا .. اكسيد هذا المعدن سريع التبضر (التطاير) ، وهو على شكل مسحوق بلورى اصفر اللون .



والجدير بالذكر أن الحيوانات ذأت الجراب تتميز عن معظم الحيوانات الثديية الأخرى بأن الأنثى تلد صغيرها قبل اكتمال نموه ، ثم تنقله الى جيب عند بطنها حيث يبقى فيه ويتلقى الغذاء والرعاية حتى يكتمل نموه تماما .. يبقى أن نعرف أن أكبر الحيوانات ذات الجراب هو الكانجورو الأحمر الذي يعيش في جنوب وشرق استراليا ، ويصل وزنه الى ٧٩ كيلوجراما ، اما

اصنفرها حجما قهو حيوان نادر جدا شبيه بالفأر ينحصر وجوده في مقاطعة « كمبرلي » بغرب استراليا ، ويزن حوالي ٤ جرامات .. اما أندرها فهو حيوان يتغذى باللحوم ويعيش في جزيرة تسمانيا جنوبي شرقي استراليا ، هذا الحيوان يدعى « تيالسين » ويسمى ايضا « نمر تسمانيا » وهو في طريقه الى الانقراض ، ان لم يكن قد انقرض فعلا .





ولادة أبن أو بنت في نفس تاريخ ولادة الأب أو الأم مصادفة سعيدة ، ولكن تكرارها نادر الحدوث .. ففي مدينة كلينتوود بولاية فيرجينيا الأمسريكية أنجب « رالف » و « كارولين كامينز » خمسة أولاد ولدوا جميعا ف ٢٠ كامينز » خمسة أولاد ولدوا جميعا ف ٢٠ فبرايس ، وهم : كاتبرين (١٩٥٢) كارول فبسرايس ، وهم : كاتبرين (١٩٥٢) كارول (١٩٥٣) تشارلز (١٩٥٦) كلوديا (١٩٦١) سيسيليا (١٩٦٦). وتشير التقديرات الحسابية الى أن احتمال أو أمكانية ولادة خمسة أطفال ألى أن احتمال أو أمكانية ولادة خمسة أطفال أشقاء يشتركون جميعا في تاريخ ميلاد وأحد تحدث مرة وأحدة كل ١٧ مليارا و ٧٩٧ مليونا و ٧٧٠ الفا و ٧٣٠ حالة .. وهذا رقم يوازي أربعة أضعاف عدد سكان العالم تقريبا .

ومن غرائب الصدف ايضا ان عائلة « هنريكسن » النرويجية يحتفل اولادها الثلاثة بعيد ميلادهم مرة واحدة كل اربعة اعوام ، والسبب انهم ولدوا في سنة كبيسة ، بتاريخ ٢٩ فبراير .. وهم : هايدي (١٩٦٠)، أولاف فبراير .. وهم : هايدي (١٩٦٠)، وفي ٢٩ فبراير الماضي انجبت امرأة من مدينة « لايكوود »

بولایة نیوجرسی الأمریکیة مولودا ذکرا یشارکها نفس تاریخ میلادها ، مع فارق ۲۲ عاما بینهما ، وتجدر الاشارة الی ان امکانیة تکرار هذه الصدفة بین ام روئیدها فی ۲۹ فبرایر بالذات ، تنجصر فی حدود مرة واحدة کل ملیونین و ۱۳۶ الفا و ۲۲۰ حالة .

اما الطفل د رالف بترام وليامز » الذي ولد في ٤ يوليو ١٩٨٢ بمدينة د ولمنجتون » في ولاية كارولينا الشمالية بأمريكا ، فيشارك اباه وجده وجد ابيه (المولود عام ١٨٧٦) في تاريخ الميلاد .

● اول طفل بولد في القارة المتجمدة الجنوبية (انتاركتيكا) هو «اميليو ماركوس بالما» الذي رأى النور في ٧ يناير ١٩٧٨. وبذلك يستطيع ان يعتبر نفسه اول طفل شهدت ولادته احدى القارات الخمس!

من کسسل بسستان زهسترة

■ أعلى قمة فى القارة المتجمدة الجنوبية (انتــاركتيكــا) هــى جبـل « فينســون ماسيف » الذى يرتفع ١٤٠٥ مترا .. اول من تسلق هذه القمة فريق امريكى عام من تسلق هذه القمة فريق امريكى عام المغامر اليابانى « يويشيرى ميورا » ثم اكمل رحلة النزول متزلجا مسافة ٢٠ كيلومترا عبر المتحدرات الجليدية حتى سفح الجبل .. وقد بلغت الحرارة عند بلـوغه القمـة ٤٠ درجة مئـويـة تحت الصفر، وسرعة الرياح ٢٢ كيلومترا في الساعة .

■ أعلى قمة فى منطقة البحر الكاريبى توجد فى الدومينيك وتدعى «بيكو دوارت » وهى ترتفع ١٠ ألاف و ٢١٧ قدما .

■ أكثر شعوب العالم اقبالا على قراءة الصحف هو الشعب السويدى .. وتبلغ نسبة الصحف المباعة ١٦٥ لكل الف نسمة .

■ أغلى صحيفة في العالم تصدر في شارع البورصة بنيويورك وتدعى « وول ستريت ترانسيكرييت » .. كانت تباع بمبلغ ٣٠ دولاراً قبل أن يرتفع ثمنها الى ٥٠ دولاراً للنسخة الواحدة ابتداء من مطلع عام ك١٩٨٤ .. هذه الصحيفة اسبوعية ، وهي نشرة اقتصادية متخصصة باسعار البورصة والأسهم ، أما الذين يهتمون بشرائها طبعا فهم اصحاب الاستثمارات وكبار رجال المال والأعمال .

■ ابنة شكسبير لم تكن تعرف القراءة أو الكتابة !!..

■ مخترع القنبلة الهيدروجينية هو العالم المجرى الأصل « ادوارد تيلر » عام ١٩٥٢ . تخرّج هذا العالم من جامعة ليبزيج الالمانية عام ١٩٣٠ ، ثم فر الى الدائمرك ، ثم لندن ، قبل ان يهاجر الى الولايات المتحدة عام ١٩٣٥ ، حيث حمل الجنسية الأمريكية .

■ لعبة الكرة الطائرة ابتكرها «وليام مسورجان » عسام ١٨٩٥ تحت اسم (مينونيت) ، في ولاية «ماساشوستس» الأمريكية .. وقد تأسس الاتحاد الدولي لكرة الطائرة في باريس في ابريل ١٩٤٧ ، وأقيمت أول بطولة عالمية في هذه اللعبة عسام ١٩٤٩ ، وفار بسهسا الاتصاد السوفييتي .

THE

العسوت النطائم

يكتبها: أحمد راتب الخشن _يرسمها: على فرزات

في احدى المدن كانت تعيش عائلة سعيدة مؤلفة من أب ، وأم ، وابن ، وابنة ، وكان رب هذه الاسرة زوجا طيبا ، وعطوفا ، يرعى ولديسه ، ويستهر على راحتهما ، ويداعبهما في اوقات فراغه ، ولا ينسى أن يقص لهما الحكايات الجميلة كل مساء قبل النوم.

ومرة اصيب هذا الاب ببحة في صوته ، أخذت تزداد يوما بعد يوم ، ولم تنفع كل ادوية الاطباء في شفائه .

وذات يوم استيقظ الاب ليجد ان صبوته قد غاب تماما ، فصرن لذلك كثيرا، وسرعان ما علمت زوجته بالامر، فخففت عنه، وواسته، ولكن ابنيه الصغيرين لم يفهما ما حدث لوالدهما تماما نظرا لصغر سنهما، وعندما شاهدا والدهما صامتا بحرث ، يحدثهما بالاشارة ، سألته غدير :

أين صوبتك يا والدى ! ؟ صمت الوالد بحزن ، ولكن الوالدة تداركت الموقف ، وقالت لصنغيرتها :

« لقد ذهب صبوت والدكما الى بلاد بعيدة ، لكي يبحث لكما عن حكايات ، واناشيد ، وقصيص جميلة ، يعود بعدها كى يحدثكما عنها كل مساء كما عَوْدُكما..

قرح الطفلان لكلام امهما ، وصبارا ينتظران يوما بعد يوم عودة صوت والدهما بفارغ الصبر.

وطال الانتظار بلا فائدة ، ويوما قال الابن الصغيريمام لأمه : لقد طال غياب صبوت والدى يا أمى ، وقد اشتقت اليه ، فمتى سيعود ؟ تنهدت الام بحزن

وقالت بصوت أقرب للدعاء: - قريبا أن شاء الله يا بني

وكان يمام ذلك المساء يفكر في صبوت أبيه الذي سيعود قريبا وهو يحاول ان يتصدور كيف سيعود هذا الصوت ، وكيف سيكون شكله عندما يعود .. وفجاة قرع الباب، فقفز يمام من سريره ، وهو يصبح بفرح :

_ افتح یا والدی لابد انه صوتك قد عاد ...

اغرورقت عينا أبو يمام بالدمع، ونهض ليفتح الباب لصديق له ، جاءه يطلب حاجة منه .

وفي ذلك المساء نام يمام ، وهو يفكر بصبوت أبيه ، فرأى في حلمه الساحرة الشريرة، وهي تمضى الى قصرها المسحور لتمنع الامير من ايقاظ الاميرة المسحورة النائمة ، وإذا بصوت أبيه يصسرخ منبها الأميرة ، الى قدوم الساحرة .. فغضبت الساحرة ، ومرت بعصاها السحرية على الصبوت فجعلته ينام مسحورا بسدل الاميرة التي استيقظت ،

واستيقظ يمام صباحا، فهرع بسرعة الى والدته، واخبرها بحلمه، وقال لها:

ان صوت والدى فى خطر ، وعلينا ان نفعل شيئا لانقاذه ، وأيدت غدير كلام شقيقها يمام ، ففكرت الام قليلا ثم

فعلا انتما محقان ، علينا ان نفعل شيئًا لانقاذ صوب والدكما.

وفكرت الام قليلا ثم قالت: عندى فكرة اجتهدا اكثر في دراستكما حتى تتعلما الكتابة والقراءة

جيدا ، وبعدها حاولا ان ترسيلا رسائل مع الربح الى صوت والدكما.. ولابد ان تنجح الرياح في الصال احدى هذه الرسائل اليه فتوقظه ، وتدعوه للعودة ..

ووافق الصغيران على الفكرة، وصارا يدرسان بجد واجتهاد حتى تمكنا من تعلم الكتابة والقراءة بوقت قصسير جدا ، واخدا بعدها بكتابة الرسائل بخطهما ، واخذا يطلقانها مع الربيح في كل يوم عاصف ، عل رسالة منها تصل الى صبوت والدهما النائم في قصر الساحرة الشريرة فتوقظه ..

وعندما تيقنت الام من اتقان ولديها للقراءة ، والكتابة ايقظتهما عند الفجر وقالت:

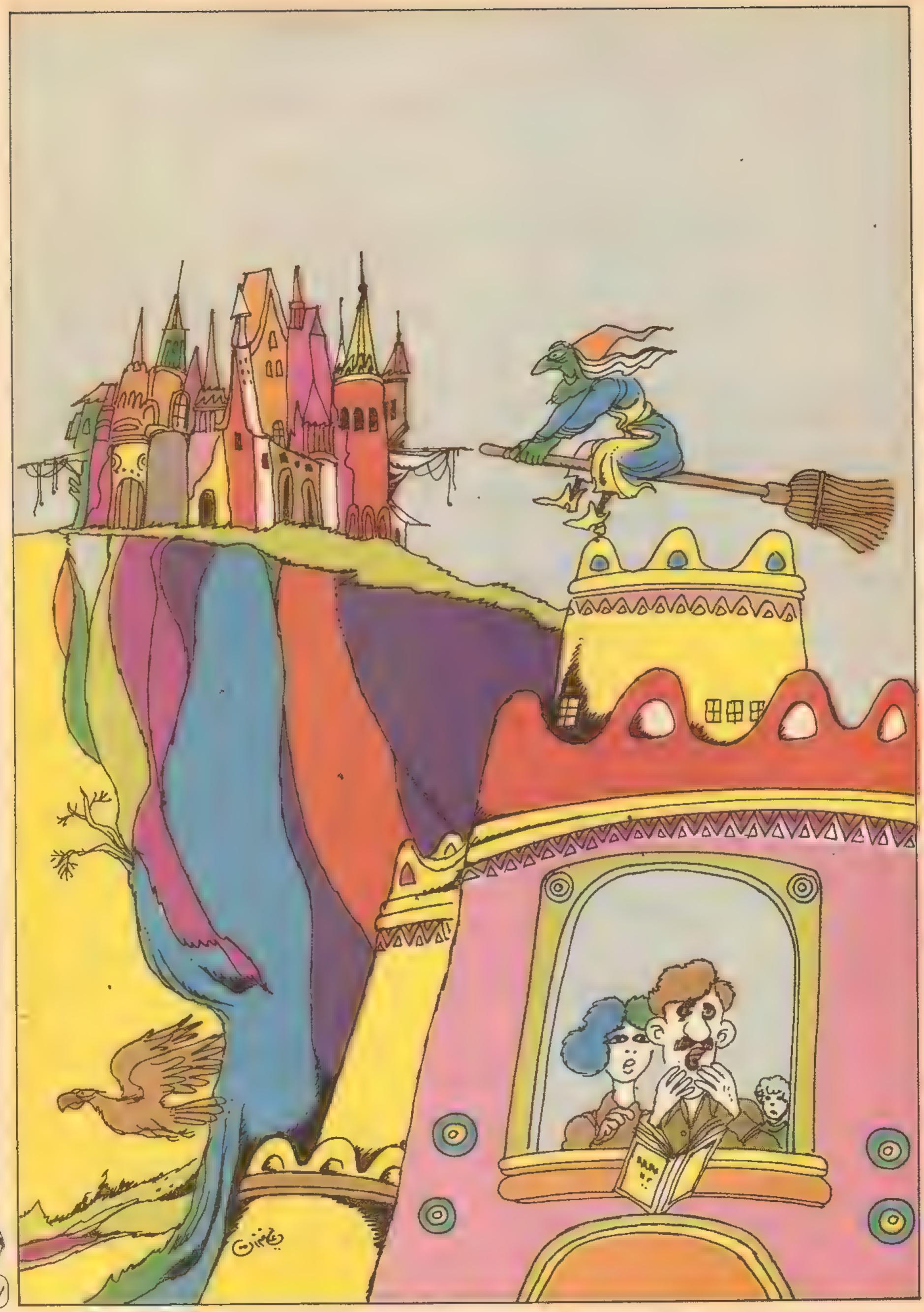
اليوم ياولدي انتما تملكان السر الذي يُمَكِّنكما من اعادة صدوت والدكما النائم، واطلاق سراحه، سألها الطفلان بلهفة ودهشة:

وما هو هذا السريا أماه! - أجابت الام: السر في القراءة والكتابة تقسيها

سأل الطفلان بدهشة : وكيف يا اماه ؟! _ اجابت الام :

من الآن فصناعدا سيعود والدكما فيحدثكما كما كان يحدثكما في السابق ، وسيقص عليكما الاقاصبيص والحكايات الجميلة ، ولكنه لن يحدثكما فيها مباشرة ، لأن صبوته مازال نائما ، بل سيكتبها لكما كتابة ، وسنتقرآنها انتما بصوتكما ، وهكذا ستوقظان بقراءتكما صوت والدكما النائم الذي يستيقظ باستيقاظ الكلمات النائمة بين السطور.

وهكذا صبار يمام وغدير يتحدثان مع والدهما بقراءة ما يكتبه لهما ، وهكذا صار أبو يمام يحدثهما بكل ما يريده كتابة ، ولم ينس حكايات المساء المتعة التى صار باستطاعة غدير ويمام ان يحتفظا بها مكتوبة ، فيستعيدان لذة قراءتها ثانية امام اصدقائهما من ! الاطفال كلما أرادا .





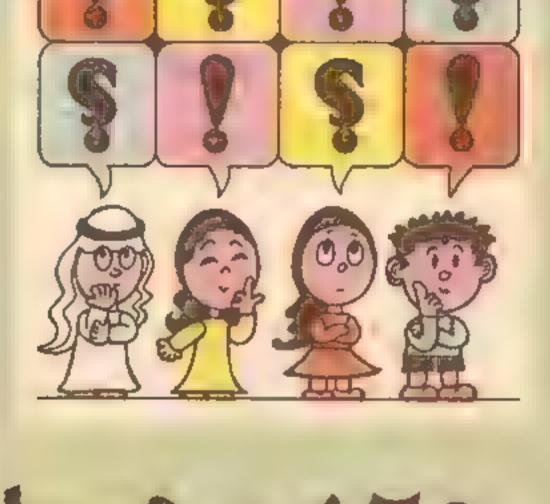




الرسام .. نسي أن يكتب الكلام 🗥 مل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المنا سبة لتحاولها الى نكتة ضاحكة ؟

◄ جـوائز هـذه المسابقـة

• جائبزة اولى ٤٠ درهما



- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو اكثراً.
- پتم اختیسار الفسائسرین بسالقسرعسة
- تعلن اسماء الفائزين في المسابقات بعد خمسة اسابيع .
- **■** تدرسل الجنوائيز بالبيريند المسجيل
- 🕿 اتمنسى للجميسع حظا سسعيدا

.. -و همسته مولفیین

جسائسزة ثسانيسة ۳۰ درهمسا

• جائسزة ثبالثبة ٢٠ درهميا

• نقدم لك كل اسبوع كتابا والمطلوب معرفة اسم مؤلفه من بين ٥ مؤلفين ..

> اسم الكتاب: (كليلة ودمنه) المؤلفون: [أبن المقفع] [ابو حامد الغزالي]

[ابسن النسديم] [ابن سسينا]

[بيدبا الفيلسوف]

◘ جـوائز هـذه المسابقـة

● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

آلِية ووسني

إقرا الآية ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم « قَالُواْ نَعْبُدُ أَصْنَاماً فَنَظَلَ لَهَا عَاكِفِينَ » (صدق الله العظيم)

[١] هذه الآية من سورة الشعراء ، ما رقمها ؟ [٢] ما معنى (فنظل لها عاكفين)؟

◘ جسوائسز هذه المسابقة

• [۱۰] جـوائز قيمـة كـل منهـا ۲۰ درهمـا





وحن أنسا ؟

■ أنا قائد وأمير .. وليت على مكة والمدينة والطائف .. ثم صدرت أميرا للعراق لمدة عشرين عاما .. قيل عنى : اننى داهية .. سفاك .. سفاح .. وقيل أيضا أننى كنت خطيبا فصيحا .. أيضا أول من ضرب وحاكما شديدا . أنا أول من ضرب درهما عليه « لا أله ألا الله محمد رسول الله » .. وأول من بنى مدينة بعد الصحابة وهي مدينة « وأسط » بين الكوفة والبصيرة .. ومع ذلك ظلت سيرتى مضرجة بالدماء ..

قمسن أنسا ؟

◄ جوائر هـذه المسابقـة
 • [٥] جوائز قيمـة كل منهـا
 ١٥ درهما

أجميل تميين

- ◘ جوائر هذه المسابقة
- جائزة اولى ٣٠ درهما جائزة ثانية ٢٥ درهما
 - [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



♦ هــل لــديــك تعليق طريف لهذه الصورة ؟
 .. فكر في تعليق مناسب
 .. فقــد تفور بــاحــدى الجوائز !

أكميل الرسم



- هـل أنت فنان ؟ .. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غـير المفهـوم لتجعلـه رسما لشيء معروف .
- جوائرهده المسابقة
- € جسائسزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- ◘ جائزة ثالثة ٢٠ درهما



ايسن الطسريق ؟

■ جاء يوم الأربعاء .. وصندر العدد الجديد من مجلة ماجد ،، وخرجت فاطمة لتحصيل على نسخة .. هل تستطيع أن تدلها على مكان البيع؟



■ جوائر هده المسابقة ● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

أخطاء

 كل شيء طبيعي ومنطقي في هـذا الـرسم .. شيء واحد فقط غير معقول .. ولا يتفق مع البرسم .. هل تعرفه ؟



- 🗷 جوائسز هسده المسسابقة • [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم
- حدث خطأ مطبعي اثناء كتابة عنوان هذا الخبر .. هل تستطيع أن تعرفه ؟ .. اكتب العنوان الصحيح ..

ثانية وهو رائم عربى جديد تليها تونس بزمن ٨٩ر٨٤ ثانية والمراق بزمن ۲۰ر۹ ثانية.__

ونادى الشارقة .

سعيد المعصيم

النان تبدأ بهما

سالدورة هما الماراثون والسباحة وقد تقرر عقد اول

اجتماع للدول التي تقع في هذه المنطقة في الدار البيضاء



□ جـوائـز هـذه المسابقـة ● [۷] جـوائــز قيمــة كـل منسها ١٥ درهما

دورة اولسية للسدول الاستوانية

الدول الواقعة بين مداري الجدى والسيطان واللمان الاولمبية التي تقع بلدانها على خط سنوات وتبدأ الدورة الاسلسان والمستوات وتبدأ الاستوال عود و المنادة الرياضية للدول الاستوانية ومقرها اكوادور لتشترك المديد والمستحدد

رسالة القاهرة ـ تاصف سليم:

الكويت تستعد

للأهلبى القاهسرى

اثناء دورة البعر الابيض. حقائب مميزة في دورة البحر الإبيض

قررت المغرب أن ترسل أل الدول المستركة في دورة البحر المتوسط

جول، للرائي لارتوائي،

(2.)



■ [٥] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما

والآن .. ما معنى هذه الكلمات ؟ حوائسز هذه المسابقة

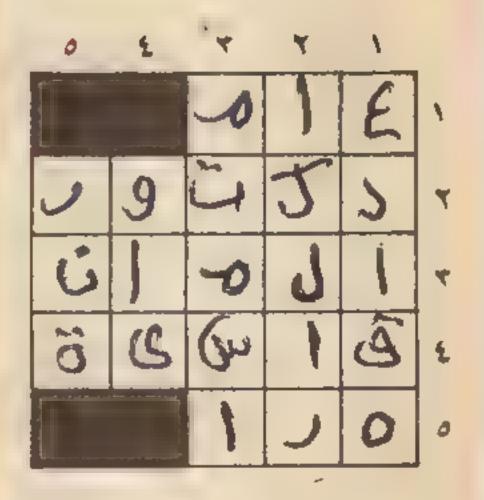


🗷 هناك كلمات عبربية كناد النباس أن ينسبوها .. كنل أسببوع

أقدم ليك تسلات كلميات .. عليك أن تتذكر منعنياها .. أو أبحث

عنها في أحد معاجم اللغبة العبربية .. أو استأل مبدرس اللغبة العبربية

الكلمات المتقاطعة



کلمات افقیة :

۱ ـ سنة

۲ _ طبيب

٣ ـ دولة أسيوية (ال ...)

٤ ـ شديده _

٥ ـ كلمة (أره) مبعثرة

کلمات رأسیة:

۱ _ منتزه

۲ _ اوکار (مبعثرة)

٣ _ من أيام الاسبوع (مبعثرة)

٤ ـ حرف انجليزي

من الحيوانات القطبية.

■ جوائرهنده المسابقة

۲] جـوائـز قیمة



الفانزون في مسابقات العدد ١ ٢ ٢

آية ومعنى

الأجابات الصحيحة هي:

١ ــ الآية رقم (٧٤) من سورة النساء.

٢ ــ (الـذين يشرون) .. أي الـذين يبيعون، وهم المؤمنون.

الفائزون:

٢٠ درهما لكل من الأصدقاء :

- (۱) مريم صالح ناصر الظفيري ـ مدرسة المتوسطة الثانية ـ جدة ـ السعودية .
- (Y) خالد عبد الحميد محمد عبده مدرسة المنصورة الاعدادية بنين ... المنصورة مصر.
- (٣) خلود ابراهيم مصطفى العدوى مدرسة المرقاب الثانوية للبنات الكويت.
- (٤) ياسر محمد الحوت مدرسة طارق بن زياد الابتدائية مالدوحة مقطر.
- (°) وداد المنصوري _مدرسة سيدي ابولبابه _ قابس _تونس.
- (٦) سرور محمد حسن _ مدرسة خالد بن الوليد الاعدادية _ العين _ الامارات.
- (٧) طاهر محمد علي مدرسة الامام الشافعي
 الاعدادية دبي الامارات.
- (٨) محيى الدين محمد الشيخ ـمدرسة ود مختار المختلطة ـجبل اولياء ـ السودان.
- (٩) مروان راغب عودة مدرسة ابن جبير الابتدائية مطرابلس ليبيا.
- (۱۱) منصور علي ناصر خميس _معهد القضاء والامامة _مسقط_سلطنة عمان.

صحفي تحت التمرين

كانت شخصية الأسباوع التي وجهت اليها الأسئلة، الموسيقار محمد عبدالوهاب.. ويعد اجراء عملية الفرزتم اختيار الفائزين الثلاثة،

To the same

(2, 4)

النذين وجهوا أهم الأسئلة، وقد قاز كل منهم بجائزة قيمتها ٢٠ درهما.

أسئلة الصديق أدهم محمود شيخة _مدرسة زايد الثاني الاعدادية _ ابوظبي _ الامارات:

- [١] كم كان أول أجر قبضته في حياتك ؟
 - [٢] ماهي أول أغنية غنيتها ؟
- [٣] هل كان لزوجتك تأثير على حياتك الفنية ؟

أسئلة الصديق ايهاب أبواليسر احمد عويس مدرسة منيل الروضة الابتدائية الخاصة مالقاهرة مصر:

- [١] أين المرسيقي العربية الآن ؟
- [٢] هل تأثرت المسيقى العربية .. بالمسيقى الأوروبية ؟

[۴] نصیحة لمطرب ناشیء یقلد محمد عبدالرهاب ؟

أسئلة الصنديق هشنام عبدالبرؤوف عمار ـ مدرسة محائل المتوسطة ـ محائل – السعودية :

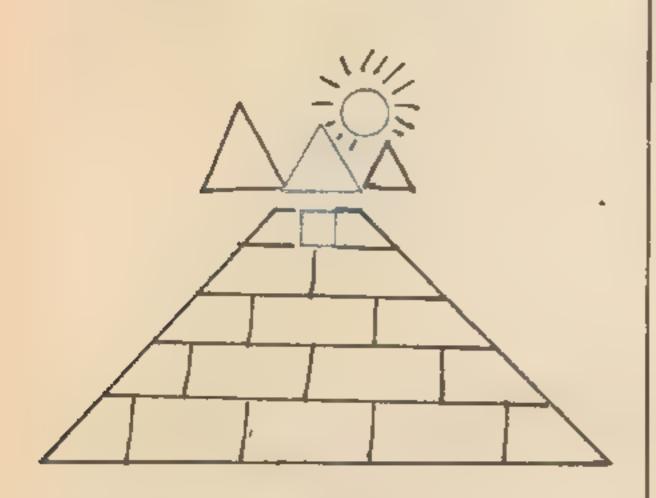
- [١] ماهي أحب أغانيك الى قلبك ؟
- [٢] ماهي تصبيحتك للفنانين الناشئين ؟
 - [٢] لمادا لاتفنى للأطفال ؟

حروف وأرقسام

كلمة العدد كانت : حاسب نفسك تَسلَم. فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الأصدقاء :

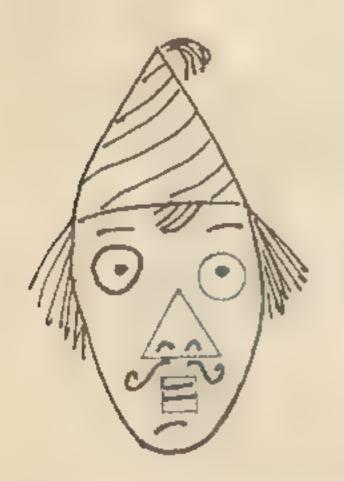
- (۱) يـوسف صلاح عبدالـرحمن صالح ـ مدرسة الخرطوم الأميرية الثانوية ـ الخرطوم السودان.
- (٢) عواطف جعفر عبدالله احمـد ـمدرسـة سارة الابتدائية ـقرية المقشع ـالبحرين.
- (٣) دعاء مصطفى الشامى ــمدرسة النهضة الاعدادية ــ الرمس ــرأس الخيمة ــ الامارات.
- (٤) محمد سليم عودة الرفاعة ـمدرسة الملك خالد ـ يتبع البحر ـ السعودية.
- (٥) أحمد نبيل عامر ـمدرسة الوعي القومي ـ المحلة الكبرى ـ مصر.
- (۱) يسرى شاهر محمد فريد ـمدرسة الفحاحيل المتوسطة للبنات ـ المنقف ـ الكويت.
- (٧) زينة عادل احمد زيدان ـمدرسة الفياتح العربية الليبية ـ اسلام أباد ـباكستان.

أكمسل الرسيم

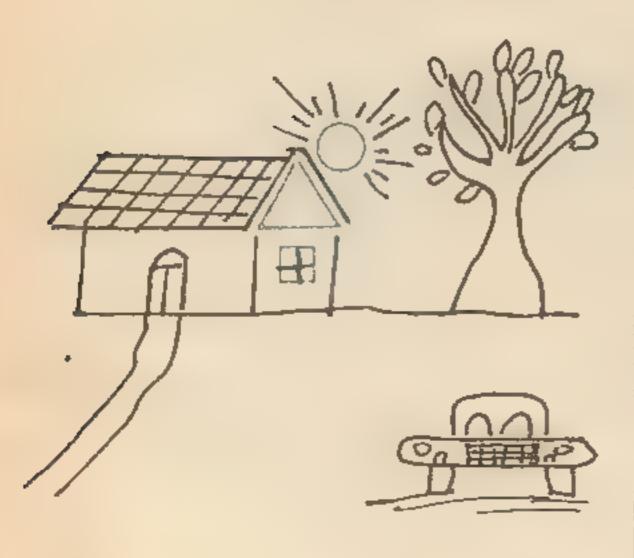


رسم الصديقة ايمان عرفه حسن عبدالموجود _ مدرسة ابن سينا الابتدائية _ الاسكندرية _ مصر.

(الجائزة ٤٠ درهما)



رسم الصديق سامي حسين كعوش مدرسة ذاوية الدهماني الابتدائية مطرابلس ليبيا. (الجائزة ٣٠ درهما)



رسم الصديق فهمي صالح احمد عمر مدرسة الشيخ عبد العرين آل خليفة _ المنامة _ البحرين.

(الجائزة ۲۰ درهما)

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٣	1	
	1	S.	J	1	V
	10	Ğ	P	Ü	۲
J	Ingal			Less)	4
	٥	1	ne in		٤
Ö	4	e	P	1	0

فازبجوائز السابقة رقيمة كلمنها ٢٠ درهماء الأصدقاء:

- (۱) حمازة محمود سليم دوعس مدرسة القادسية المتوسطة للبنين _ القادسية _ الكويت.
- (Y) داليا محمد رفعت الشافعي ـمدرسـة سيدي بشر الاعدادية الجديدة ـ الاسكندرية _
- (٣) شريف عبد المنعم كامل شعير ـ مدرسـة ذات السلاسل الابتدائية _ الرياض _ السعودية.
- (٤) أم الحسن جابر الحاج عثمان ـمدرسة الختمية المتوسطة بنات _كسلا _ السودان .
- (٥) جهاد سليمان كرمول مدرسة الكلية العلمية الاسلامية _عمان _الأردن.
- (٦) علي احمد السبتاني ـمدرسـة الشعب الاعدادية _صنعاء _ اليمن.
- (٧) محمد السيد عامل مدرسة الصلت بن مالك الثانوية _ولاية المسنعة _سلطنة عمان،

لغتنا الجميلة

- معنى الكلمات:
- (١) نتَ الخبر .. أي أفشاه.
- (٢) نتل فلاناً .. أي زجره،
- (٣) نبق الشيء .. أي خرج وظهر.

فازبجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٣٠ درهما الأصدقاء :

- (١) نجلاء عزالدين المؤذن ـ مدرسة الأهلية النموذجية حصنعاء ـ اليمن.
- (٢) وليد سعدي يـوسف يغمور ـ مـدرسـة الاحمدية الابتدائية للبنين _ الاحمدية _ الكويت.
- (٣) عبدالمنعم حسن عبدالسلام ـمدرسة حي عبد المنعم الابتدائية ـ الخرطوم ـ السودان،

- (٤) عمرومحمد ظاهر حافظ العثماني _ مدرسة العلوم الشرعية الابتدائية المدينة المنورة _السعودية.
- (٥) محمد عبدالتور محمد ـ المعهد الديني الابتدائي _ دبي _ الامارات.

أجمل تعليق



- * ٣٠ درهما للصديق عصبام اسماعيل محمود عبدالله حمدرسة المسديق الاعدادية درأس الخيمة _ الامارات.
 - وكان تعليقه (افواه وأرانب)
- * ٢٥ درهما للصديق عبدالله هـ الل مبارك ــ مدرسة الامام ناصربن مرشد الابتدائية دولاية الرستاق_سلطنة عمان

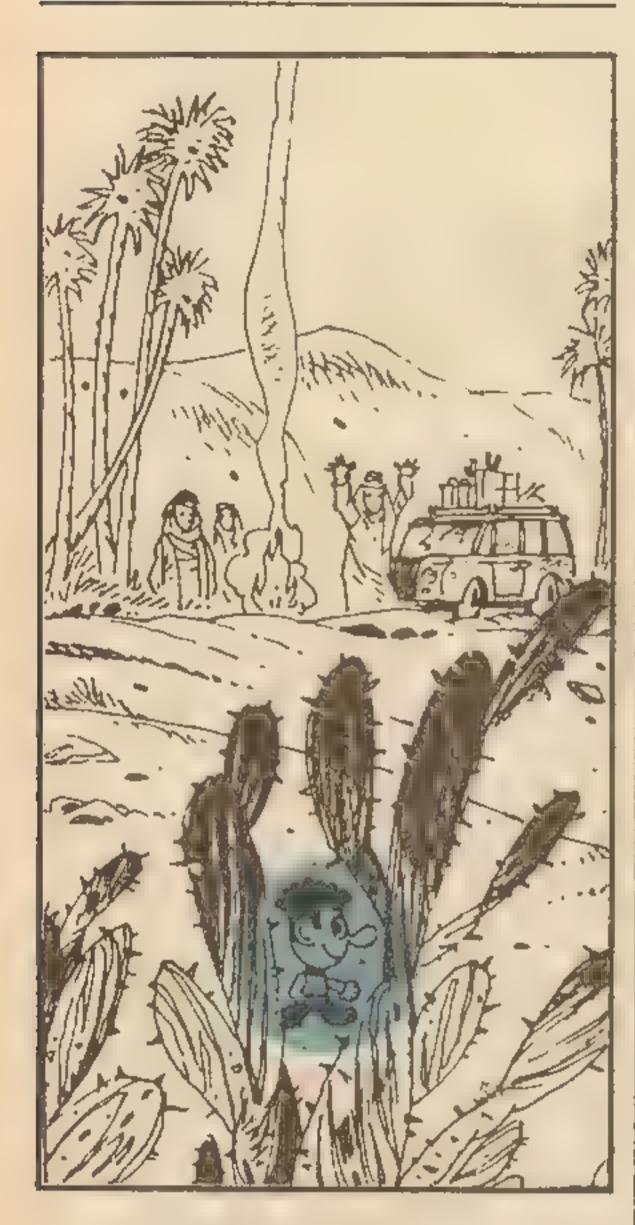
وكان تعليقه (كلنا أذان صاغية)

- ۱۰ دراهم اللصديق عبذبي خميس كليب ــ مدرسة الرقة المتوسطة للبنين - الرقة - الكويت وكان تعليقه (ارفع صنوبتك..مش سامعك)
- * ١٠ دراهم للصديقة أمينة مصطفى اسلام _مدرسة الدوحة الابتدائية - الدوحة _ الكويت وكان تعليقها (بلاش زحام .. واحدة واحدة)
- ١٠٠ دراهم للصديق أسامــة عاطف محمــد الأباصيري ـ مدرسة جبل الفيصل النموذجية ـ جدة ـ السعودية .

وكان تعليقه (تحبي تغيري التسريحة)

- * ١٠ دراهم للصديق محمد سعيت محمد ــ المعهد العلمي الاعدادي - القاهرة - مصر، ركان تعليقه (من فضلك أنا عاوزة كنيش)
- * ١٠ دراهم للصنديق مجد صبلاح التكريتي --مدرسة أم المؤمنين الابتدائية - الدوحة -قطر. وكان تعليقه (نعيما سلفا)

ابحث عن فضولي!



صورة فضولي كانت في صفحة [٨].

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الأهندقاء:

- (١) أجار عبد الصمد مدرسة الحسنية الحرة -أكادير ـ المغرب،
- (٢) ذاكر الأهيذب _مدرسة سيدي رزيق الثانوية _فرحات حشاد _ترنس.
- (٣) انور محمد مجد حمد رسة الشهيد عمر المختار الليبية ـطهران ـ ايران.
- (٤) الحسين راشد ـمدرسة الجاحظ المتوسطة ج نجران ـ السعودية.
- (٥) أسامة محمود الدرة مدرسة المطران الثانوية _عمان _ الأردن.
- (٦) عبادل عيسى محمد ـمدرسة القضيبية الاعدادية للبنين ـ الجفير ـ البحرين.
- (۷) أمينة سامي عبد الجواد _مدرسة صفية بنت عبد المطلب _ الدوحة _قطر.

افتح ياسمسم



الصديقة ابتسام اسماعيل حامد ـ مدرسة الأميرية المتوسطة بنات ـ الدويم ـ السودان (الجائزة ٤٠ درهما)

شايف العصفورة ؟!



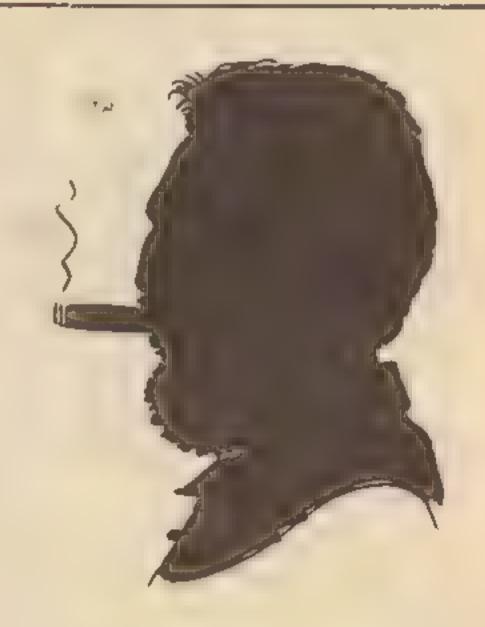
الصديق ولأء محمود عباس ـ مدرسة الأزهار الابتدائية ـ القاهرة ـ مصر (الجائزة ٣٠ درهما)

طریقك مسدود .. مسدود .. یاولدی !



الصديق أحمد عبدالقادر السعيبد منصور المدرسة الابتدائية ـساجر ـ السعودية (الجائزة ٢٠ درهما)

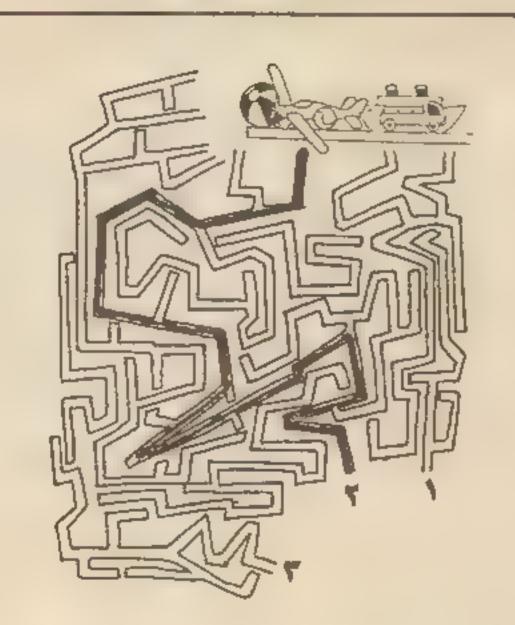
خيسال مسن ؟



كان الخيال للرئيس الكوبى فيدل كاسترو. فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الأصدقاء :

- (١) فسراس علي قصقص مدرسة السرويس الابتدائية للبنين - ابوظبي - الامارات،
- (٢) سعاد حاجي محمد عبدالهادي مدرسة النزمة الثانوية للبنات - القادسية - الكويت.
- (٣) ندى خليل محمد الأمين _مدرسة التمرين الابتدائية للبنات _ الخرطوم _ السودان.
- (٤) أنور محمد علي سريع مدرسة النور الابتدائية - الحديدة - اليمن.
- (°) أنس الداودي مدرسة الأميرة عائشة الابتدائية فاس المغرب.

اين الطريسق ؟



فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء :

- (۱) مشعل محمد خلفان الكوارى ـ مدرسة خليفة النموذجية ـ الدوحة ـ قطر.
- (Y) محمد هانى فضل دواس مدرسة ابن خلدون الابتدائية مالشارقة مالامارات.
- (٣) محمد بلفقيه ـ مـ ذرسـة محمد جسـوس الابتدائية ـ الرباطـ المغرب.
- (٤) ابراهيم محمد احمد كديش ـمدرسة معهـد التور العلمى ـ الحديدة ـ اليمن.
- (٥) ندى عيسى العسكرى ـ مـ درسة السنابس الابتدائية للبنات ـ البحرين.
- (١) سامي محمد عبد الفتاح حمدونة ـمدرسة

راشد الثانوية للبنين عجمان - الامارات. (۷) بسام المذبوح - مدرسة الطاهر الحداد - بنى خيار - تونس.

(٨) هنادى الأمين كمال مدرسة ابويكر الثانوية سرور المهدية مدرمان مالسودان.

غيرمعقول!



الشيء غير المعقول في الرسم هيو: ترتيب الأرقام في ساعة الحائط.

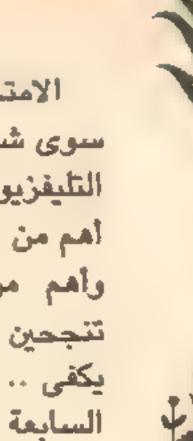
- فاز بجوائز السابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم: (١) عبد الجليل مصطفى تـوفيق ـ مـدرسـة
- (۱) عبد الجليل مصطفى توفيق مدرسة الحميدية الابتدائية معجمان مالامارات. *
- (٢) نجيب سعد على سيف مدرسة على بن أبي طالب الابتدائية مالحديدة ماليمن.
- (٣) محمد العباق مدرسة الجولان الاعدادية _ الرباط المغرب.
- (٤) خالد ذو الكفل غوشة مدرسة بيادر وادي السير الاعدادية عمان الأردن.
- (°) محمد أبوبكر أجمد مدرسة أحمد بن راشد الابتدائية _ أم القيوين _ الامارات.

ن هذا الجزء عند الخط المتقطع

ضع هذا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع



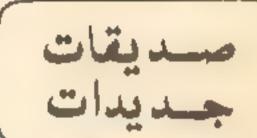




الامتحانات على الابواب .. لم يبق سوى شهرين فقط .. ومع ذلك يبدو أن التليفزيون أهم عندك من كل شيء !.. أهم من المذاكرة .. أهم من مستقبلك .. وأهم من نجاحك ..! لا تقولي أنك تنجمين كل عام .. فالنجاح وحده لا يكفى .. لقد كنت الاولى دائما .. فصرت السابعة .. ثم العاشرة .. معنى ذلك

أنك تتأخرين الى الوراء .. ولا تتقدمين الى الامام .. معنى ذلك أنك فقدت حماسك .. كنت أراك تبكين اذا حصلت رْميلتك على درجة أعلى منك .. والآن .لا تهتمين .. ماذا حدث لك ؟ عودي الى تفوقك .. وحماسك .. حتى تحققي أحلامك الجميلة ..

حامانيبر



O CALANI



• رباب حمدی غیریب ابوظميي [الامسارات]



• حنان على مبارك دبسى [الامسارات]



● اماني احمد عبد الفضيل القناهسرة [مصنس]

للأنسة الصفيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت أن تكوني

واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب.



عظمية الله

من مظاهر عظمة الله في الكون .. هذه الطيور ، تغرد وهي لا تدرى لماذا تغرد ؟ .. ولن تغرد ؟ .. ربما تغرد لكى تطرب نفسها . ربما تغرد لكي تطرب الإنسان .. انها تغرد بلا انقطاع .. تغرد وكأن حياتها اغنية دائمة .. حياة كلها سعادة وسلام وأمان .. هذه الطيور ربما لا تعرف الألم .. ولا تعرف الاحزان .. ولا تعرف البكاء .. انها تغرد وكأنها الوحيدة في هذا العالم .. لا تدرى ماذا يدور حولها .. حتى صغارها .. تبدأ حياتها مغردة ..

> منيرة عبد الرحمن خير الله كوسىتى ـ السبودان

طريق الأمال

ردت الى روحى مرة اخرى بعد عودتي الى مدرستى الحبيبة .. صحيح أن أيام الاجازة كانت اياما جميلة . ولكنى احب أيام الدراسة اكثر .. لذلك شعرت بعودة الروح عندما عدت الى المدرسة .. وعدت الى

مقعدى الحبيب .. ومنذ الصبياح الباكر شعرت أن الحماس يدب في أعماقي .. والرغبة في النجاح تملأ كياني .. وأحاول جاهدة تحقيق كل أمالي .. ولن تتحقق أمالي الا عن طريق الدراسة .. فالدراسة هي أساس المستقبل .. لذلك أحب مدرستي ". أحب معلماتي .. أحب العلم .. أحب كل طريق يؤدي الى النجاح .

ميمونة صنالح رمضنان المدينة المنبورة

من طلب العالا

وأخيرا تسلمت الشهادة .. الشهادة التي طالما انتظرتها .. بعد عناء المذاكرة .. ولكنى كنت أمل أن احصل على درجات عالية .. وأنجح بتفوق .. وجاءت النتيجة عكس ما توقعت .. نجحت ولكن دون أن أحصل على الدرجات التي كنت أحلم بها .. شعرت أن أحلامي ذهبت هباء .. تهدم كل شيء .. شعرت بالضيق .. كادت الدموع تنهمر من عيني .. ولكني تمالكت نفسي .. وحمدت الله على النجاح .. وقلت لنفسى .. لابد أن أبذل جهدا اكبر .. فالتفوق ليس شيئا سهلا .. يجب أن تكون ارادتي قوية .. فالارادة القوية تحقق المستحيل .. ومن طلب العلا سهر الليالي ..

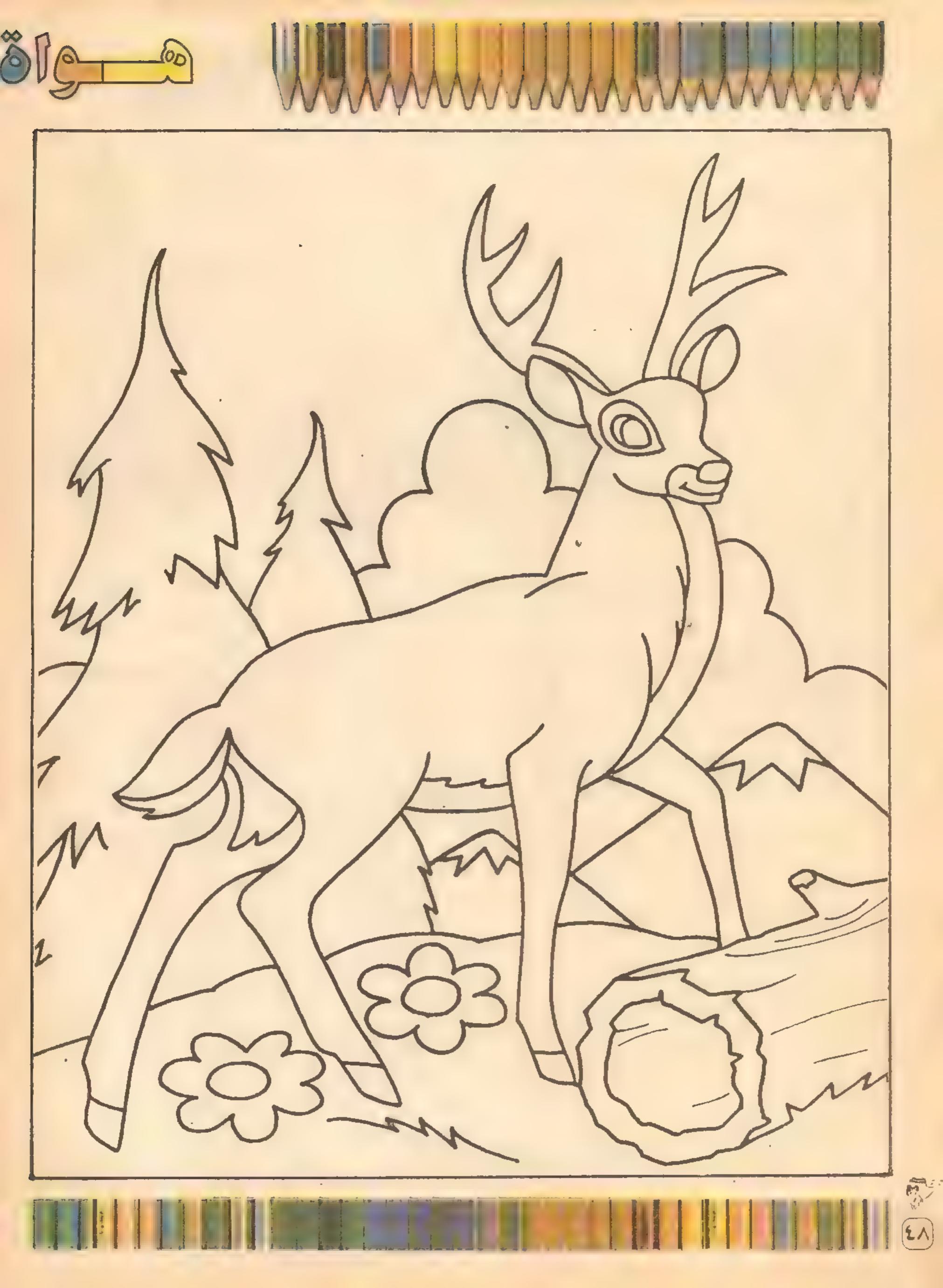
> حنان بديع ابراهيم الدوحية _ قطير

 أنا قتاة في الرابعة عشرة من عمرى .. يتيمة .. أخى الأكبر هو الذى تكفل بتربيتي أنا وأخي واختى .. أحضر لنيا خيادمية الخدمتنا .. ولكنها تعاملنا بقسوة كأنها زوجة أب وليست مجرد خادمة .. حتى أخى الأكبر تغيرت معاملته رنج وصار يذكرنا دائما بكل ما يفعله من اجلنا .. وبكل تضحياته .. ونحن لا ذنب لنا فيما يحدث .. وقد أثر ذلك على مستواى الدراسي .. وصبرت تائهة بين مشاكل أخى الأكبر .. والخادمة .. والمذاكرة .. فماذا أفعل؟

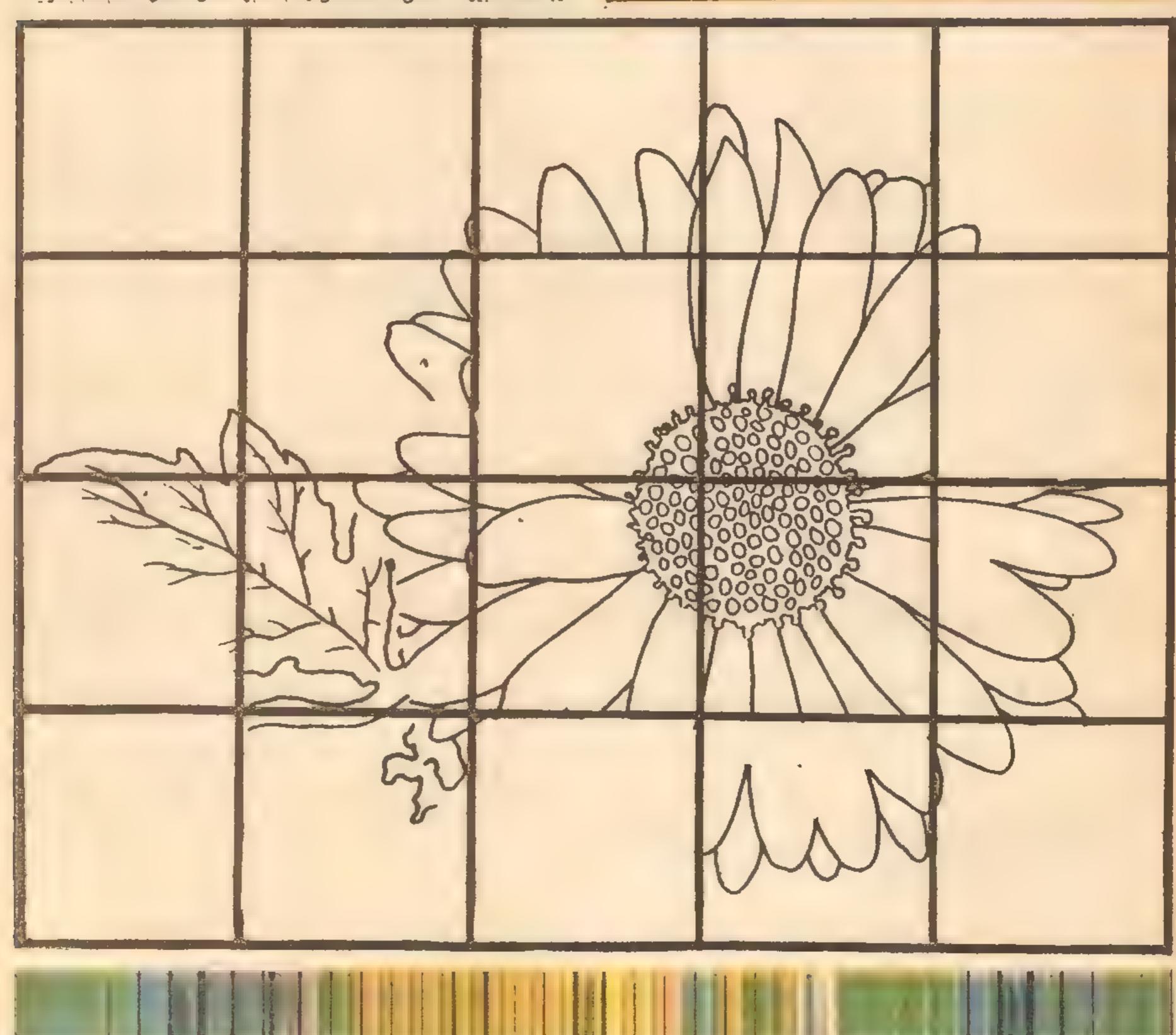
> ك م م خ قايسد ـ مصسر

 أخوك الأكبر تكفل بتربية ثلاثة .. وهذا واجب عليه .. رغم أنه عبء كبير .. فقد حل محل الأب والأم معا .. ويجب عليكم جميعا ان تساعدوه على تحمل هذا العبء .. فللا تحاسبوه على اقعاله وتصرفاته .. ويكفيه تحمله لمشقة عمله .. ومشقة المستولية من اجلكم .. فله العدر اذا أخطأ .. أو ثار أو غضب .. اما الخادمة القاسية .. فيمكن مصارحة اخيك بمعاملتها حتى يستبدلها بأخرى طببة . أما مشكلتك الأخيرة وهي مشكلة الدراسة .. فأعتقد أن تحسن ظروف البيت .. واستبدال الخادمة سيوفران جوا مريحا للمذاكرة ..





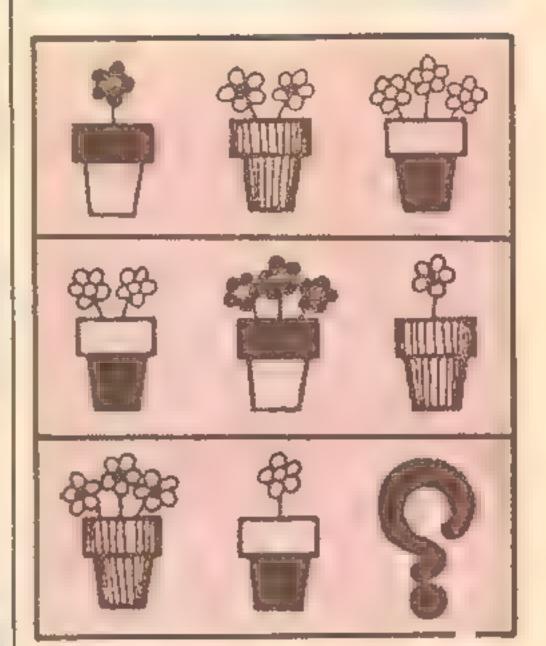
انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصنغيرة ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل ثم قم بتلوينه





SIFEUIS JEUIS

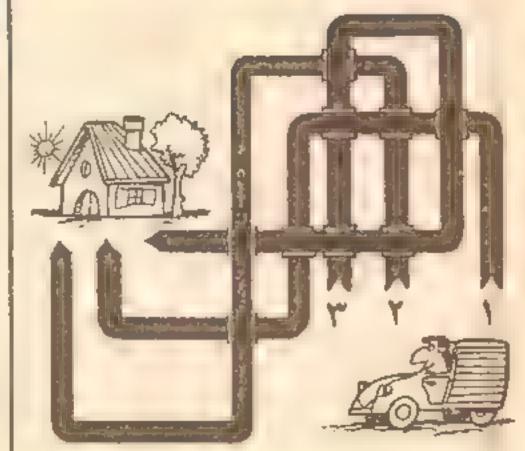
* * * * * * " سيالمنطـــق * * * *





● تأمل كل اناء زهور في المستطيل .. ثم حاول أن تعرف رقم الاناء الناقص، الذي يجب أن يكون موجودا مكان علامة الاستفهام ؟

٢ ـ قــوة ملاحظــة *



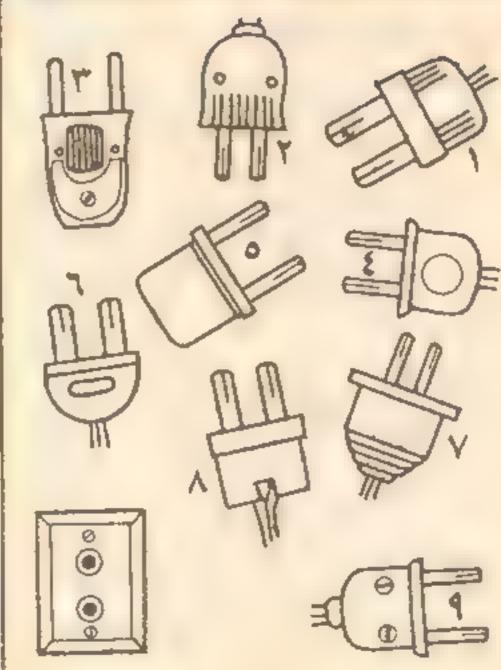
● هذا السائق يريد العردة الى بيته .. انه يبحث عن اقصر الطرق .. فهل إتستطيع مساعدته ؟

٢ ـ الخسروف المفقود *



 مذه الراعية الصغيرة فقدت أحد خرافها .. تأمل الرسم جيدا وحاول أن تعثر على الخروف المفقود ؟

٤ _ نظرة واحدة * *

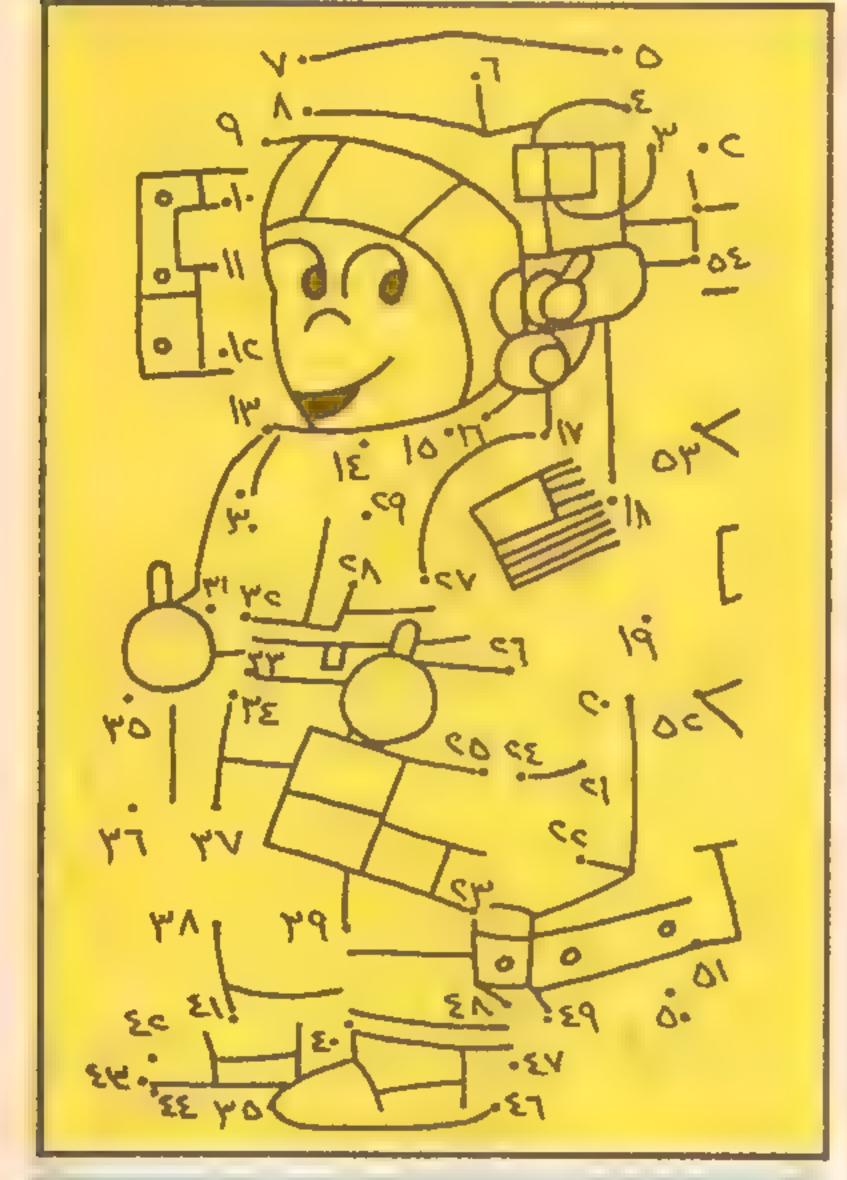


● بنظرة واحدة .. هل تستطيع ان تعرف أي «كوبس» يصلح للفيشة المرسومه ؟

٥ _ فوازيسسر * * * * *

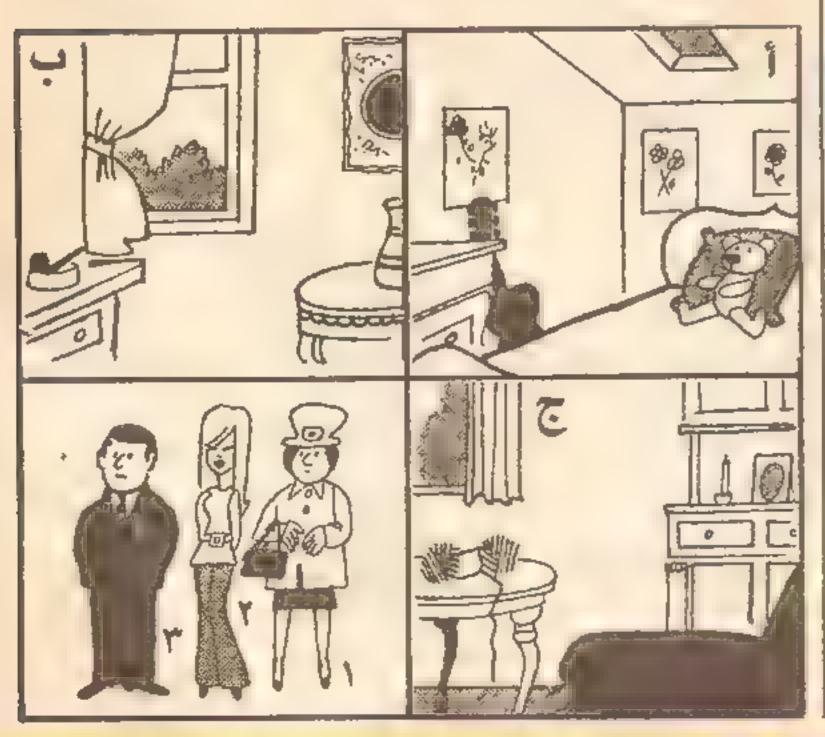
- ما هو البيت الذي لا نصعد له بسلم .. ولا يسكنه أحد ؟ عبد الإله سالم _ السعودية
- ما هو الشيء الذي يقرصك ولا
- تراه ..؟ رانیا هانی جلال ـ الامارات
- ما هو الشيء الذي تسمعه .. ولا يسمعك .. تراه .. ولا يراك ؟
- شبرین فوزی صالح ۔ مصر
 ما هو الشیء الذی لیس له ظل ؟
 می مالك دیاب ۔ الأردن

صورة أربط مابين النقعط بقلمك حسب بالأرقام ترتب الارقاء ليكتمبل الرسسم



٦_الحجرة المناسبة * * * * * * *

● هل تستطيع ان تُدخل كل فرد من هؤلاء الاشخاص الى الحجرة التى تخصه.. وتناسبه؟





























طبعـــا --

اننى يقط

-- لملحت

هال تالتزم

المحرص ؟



















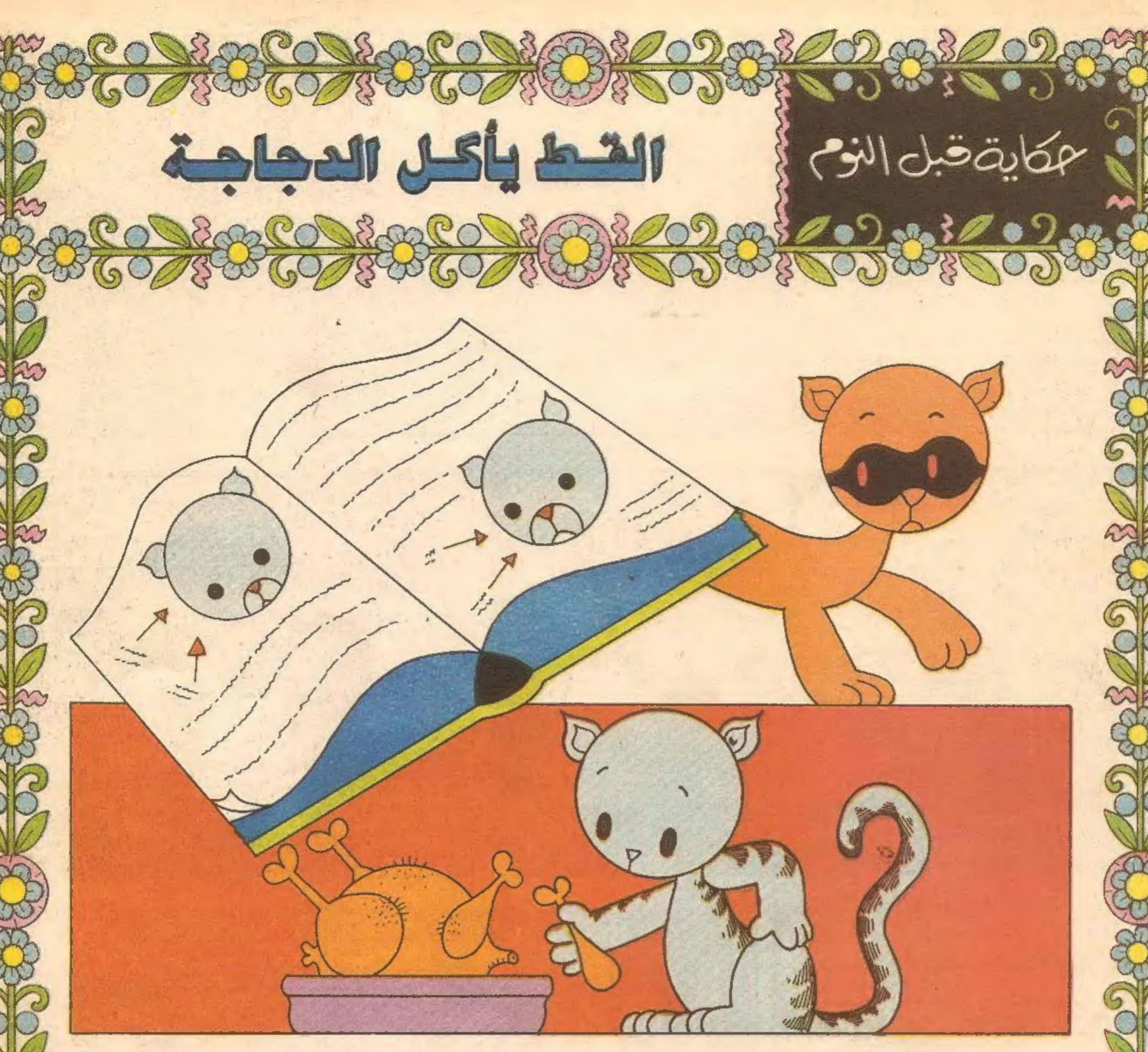












بعد أن فدرغ السرجل من طهى الدجاجة .. وتحميرها في السمن ، واطلاق رائحتها الشهية في المنزل كله .. تركها في حراسة قطه العزيز اللطيف ودهب ليحضر خبزا ..

والحقيقة ، ان القط قاوم رائحة الدجاجة الشهية مقاومة الدهاد والرهبان .. ولكنه لم يستطع في النهاية الا الانقضاض عليها وخطفها الى ركن بعيد في اللحظة التي دخل فيها الرجل .. فجحظت عيناه من الدهشة والغضب .. واضعا يديه في خصره .. يوبخ ومضى .. واضعا يديه في خصره .. يوبخ القط ويؤنبه :

- لا .. لا .. يا قطى العزيز .. أعد الدجاجة الى مكانها .. والا فضحتك ف كل مكان .. سيعرف الناس انك خنت الأمانة !..

وهذه ستكون سمعة سيئة جدا لك

والأحفادك! التهم القط ربع الدجاجة

فسكت الرجل برهة ثم قال :

- أنت بهذه الفعلة تضرب مثلا سيئا القطط، ماذا يقول البشر عنكم سيؤلفون الكتب، والحكايات السخيفة التى تسب القطط لأنك سرقت الدجاجة .. التهم القط الربع الثانى فأصبحت الدجاجة نصف دجاجة .. وارتبك الرجل غيظا فجلس واستمر يقول :

- أيها القط .. أعد نصف الدجاجة ،
فأنا كنت سأعطيك النصف الذي
اغتصبته على أية حال .. ولكن أنا لا
يهمنى الاسمعة القطط التي مرغتها في
الوحل .. وسمعتى ايضا ، سيقولون
عنى « هذا صاحب القط اللص ».
وهنا ازدرد القط الربع الثالث .. وهو

يجب ان تتعلمه و ان الكلام .. لا يحمى الطعام ، كنت استطيع الاكتفاء بالربع الأول .. لـولا انـك استـرسلـت ف حديثك .. اللذيذ يا صاحبى العزيز ؟

يغمز بعينه للرجل الذي استمر يقول وقد

اخذه الحماس ، فانطلق يخطب ، وهو

ــ انك لا تدرك ان الأولاد سوف يقولون

عنك انك سارق .. ولص .. وقد يتهمونك

بسوء الأخلاق .. اننى أحاول ان أبين

لك الخطأ من الصواب .. ولكنك على

ماييدو لا تدرك سوء فعلتك الشنيد ..

كان القط قد انتهى من التهام

الدجاجة فتقدم من الرجل المذهول،

وأخذ يتمسح به كعادته وهو يقول:

_قد أكون قطا سيئا .. ولكن الـذى

يدلل على بشاعة ما فعل القط:

ي... ي... ع.. ع.. هــ ..!

سمير عبد الباقي



MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات تصدر كل يوم أربعاء

عـن مؤسسـة



للصحافة والنشسر نائب المدسر العام احمد دستان

مديرالتحربير أحمد

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة ابوظبي : ص.ب. : ١٥٥٨

■ الهواتف: ■ الإعلانسات:

ابوطبی: ۲۲۲۲۰۰ ابوطبی: ۲۲۰۲۸۹ دبــــی: ۲۲۴۱۱۱ دبــــی: ۲۲۰۷۸۹

العسين: ١٤١٤٦٠ العسين: ١٤١٤٦٠

الشارقة: ١٤٥٠٠٠ الشارقة: عود ١٤٥٠٠٠ الشارقة: 22984 EM. ITPRES

■ الموزعون في الخارج:

السعودية: عكساط للتسوريس ت: ٢٧١٠٥٠٠ البصرين: مؤسسة المهسلال: ٢٥١٠١٥

البحارين: حوال اللقافية ت: ١٤١٨٢

الكويت : المتحدة للتوزيسع ت : ١١٨٨٠٤

عُمــان: وكــالـة مجــان ت: ٧٠٨١٩١

صنعاء: دار القصاء: دار القصاء

عـــدن : مؤسسة ١٤ اكتـوبـرت : ٢٤٧٣٧

العسراق: الوطنيسة للتوزيسعت: ٢٥٢٧٨٥ لينسان: حسسين ابو مسرعسي ت: ٢٥٣٧٨٣

الأردن : وكالة التوزيع الأردنية ت : ١٩١٠ ٣٠

ســوريا : المؤسسة العربية ـدمشق ت : ٢٢٣٧٧٢

مصير: مؤسسة الأهسرامت: ٧٥٥٥٠٠

ليبيا: المنشاة العامة -طرابلس ت: ٤٥٧٧٣

المغسرب: العسربيسة للتوزيسع ت: ٢٤٩٢٠٠

تونسس : التونسسية للصنصافسة ت : ٢٤٢٤٩٩

السودان: دار التوزييسيع ت: ۱۸۰۰۸۸ مند ۸۰۰۸۲۰۸۳ مند ۸۰۸۲۰۸۳ مند ۸۰۸۲۰۸۳ مند ۸۰۸۲۰۸۳ مند ۸۰۰۸۲۰۸۳ مند ۸۰۰۸۸۳ مند ۸۰۰۸۳ مند ۸۰۲۸۳ مند ۸۰۲۸۳ مند ۸۰۲۸۳ مند ۸۰۲۸۳ مند ۸۰۲۳ مند ۸۲۳ مند ۸۰۲۳ مند ۸۰۳۳ مند ۸۲۳ مند ۸۳۳ مند ۸۲۳ مند ۸۳۳ مند ۸۲۳ مند ۸۳۳ مند ۸۲۳ مند ۸۲ مند ۸۲ مند ۸۲۳ مند ۸۲۳ مند ۸۲۳ مند ۸۲۳ مند ۸۲۳

لنسيدن : الشرق الاوسيطات : ١/٦٦٨٦٩٦٠٠

نيويورك : دار الكلم الكلم الدار الكلم

جنيف : شــرکـة جــاوا ت : ۲۱۲۲۷۷

اليـونـان: هيلنيــك - اثينــا ت: ٩٩١٧٤٤٤

قبسرص: هيئنيسك نيقوسسيات: ٤٤٤٨٨

كراتشى: مكتبية الحسيرية ت: ٢٦٠٢٦٥

طبعت بمطابع مؤسسة الاتصاد للصحافة والنشر



في أصان الله

- تحقيقا لرغبة الآلاف من أصدقائى ، سأبدأ بنشر لوحات كبيرة بالألوان لأبطال المجلة .
- ستجدون داخل العدد القادم _ باذن الله _ لوحة لشمسة ودانه ، أعتقد أنها ستنال اعجابكم .
- ●●● يمكنكم نزع هذه اللوحة ، والاحتفاظ بها ، أو تعليقها على جدران حجراتكم الخاصة .
- • وفي الأشهر القادمة ، ستفاجأون بلوحات أخرى لأبطال المجلة .
 - ●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء وفي أمان الله ..



استعار البيع في الخارج

■ السعودية ريبالان = البحرين ٢٠٠ فلس = الكويت ١٥٠ فلسا = سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه = العراق
١٥٠ فلما = لبنان ٣ ليرات = سوريا ٣ ليرات = المغرب درهمان = الأردن ٢٠٠ فلس = قطر ريالان = تونس
١٥٠ فلما = لبنان ٣ ليرات = سوريا ٣ ليرات = المغرب درهمان الأردن ٢٠٠ فلس = قطر ريالات = اليمن الديمقراطية
١٠٠ فليم = مصر ٢٥٠ مليما = فرنساه فرنكات = لندن ٢٠بنسا = الولايات المتحدة ١٠ دولار = سويسرا
٢٠٠ فلس = السودان ٢٥٠ دراخما = قبرص جنيه واحد = الهند ١٠ روبيات = باكستان ١٠ روبيه = المندنان ١٠ دوليه = السونان ١٠٠ دراخما = قبرص جنيه واحد = الهند ١٠ روبيات = باكستان ١٠ روبيه =

الاشتراكات بندرهم الامنارات ، أو ما يعادلنه

■ الاصارات ١٥٠ درهما اللافراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ، منطقة الخليسج ٢١٠ دراهم ، بقية الدول العبريية ٢٦٠ درهما ، ١٥٠ درهما ، اوروبسا ٢٧٠ درهما ، اسبيا ٣٢٠ درهما .



قرواد الحاود



